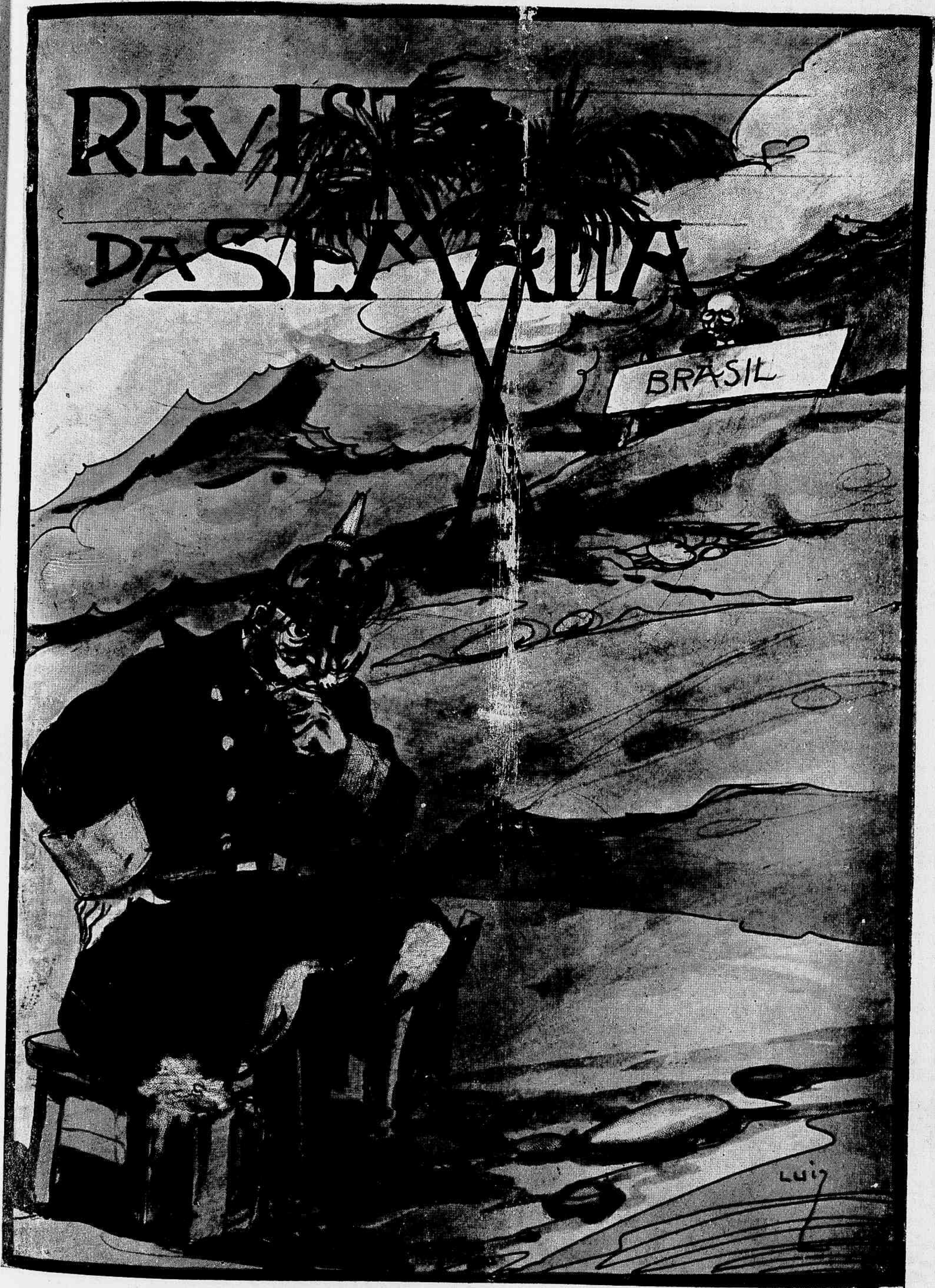




A EMIGRAÇÃO PARA O BRASIL

GUILHERME—O melhor é deixá-los ir. Aquillo por lá anda máo e eu muito breve estou avançando
no melhor pedaço

MARECHAL—A situação não é das melhores, mas ainda ha por aqui um pouquinho de patriotismo

Como 90 gr. de Pilules Apollo fizeram perder 20 kilos de gordura no espaço de 26 dias

Estes resultados parecem-nos incríveis e são exactos. Podereis facilmente obtel-os em vós mesmo eguaes. Vós, que, hoje, estaes fatigada ao menor esforço, que seguís talvez um regimen severo, que viveis ameaçada por doenças sem conta, que soffreis com os olhares trocistas suscitados pela vossa gordura cujo vultto espesso é exactamente o opposto ao que exigem a um tempo a elegancia e a moda actual; vós tambem, senhor, que sois vencido na luta pela vida por essa enfermidade que paralysa a vossa actividade, rejubilae porque em breve sereis de novo agil e lesto como outr'ora, comereis o que vos agrada, não temereis mais a doença, podereis seguir a moda, tratar alegremente dos vossos negocios, em breve se abrirá para vós uma vida nova, porque as PILULES APOLLO vão curar-vos, e quando dizemos curar, entendemos bem *curado para sempre*, curado sem que a doença volte.

Existem outros remedios, outros methodos que produzem ás vezes um emmagrecimento passageiro, mas só as PILULES APOLLO produzem um emmagrecimento a um tempo completo e definitivo. Eis por que :

Os outros methodos e remedios tiram a gordura mas não prevêem nada para evitar a sua volta durante a duração do tratamento. Deixam o corpo talvez mais leve, talvez mais esbelto, mais anemiado.

As PILULES APOLLO têm um duplo effeito; suprimem a gordura, sim, mas—e isto é essencial—tonificam tambem o systema nervoso, activam a digestão e a assimilação, substituem a espessa e inutil camada de gordura por uma leve, elegante e solida couraça de musculos.

A pelle, em vez de ficar cahida e anemiada, torna-se elastica e toma uma frescura rosada, indicio certo de que um sangue activo e puro circula nas veias.

Comprehendeis agora? Vêdes o perigo dos productos que tiram ao vosso corpo uma massa inutil, é verdade, mas que fazia delle uma parte interessante sem fazerem nada para pensar a chaga entreaberta?

As PILULES APOLLO são ao mesmo tempo um reductor maravilhoso e um balsamo soberano. Ellas eliminam a gordura perigosa, mas substituem-n'a por um ductil espartilho de musculos.

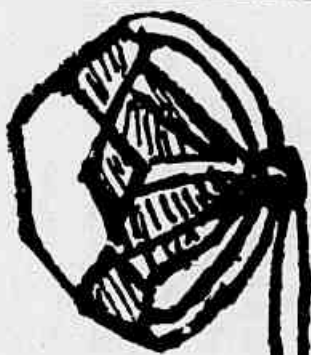
Parece-nos que estas explicações são claras, tão simples, tão faceis de comprehender, que é inutil insistir.

Todas aquellase todos aquelles que tiverem a intelligente curiosidade de lêr estas linhas, começarão certamente desde hoje a cura das PILULES APOLLO porque comprehenderam bem que só ellas podem fazer emmagrecer sem anemiar nem esgotar o corpo, só ellas permitirão que aprecieis em breve, sem restricção e sem receio de que volte, todas as alegrias da saude e da agilidade tornadas a encontrar.



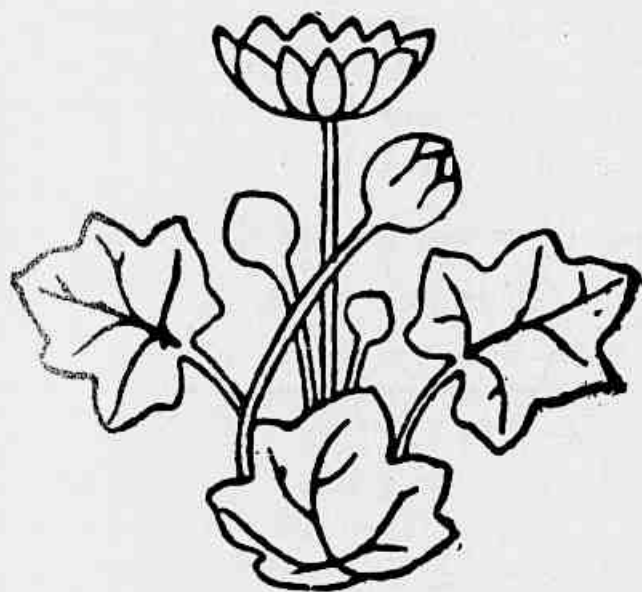
NOTA — O frasco de PILULES APOLLO é expedido franco contra 6 frs. pelo Sr. J. Ratié, Pharmaceutico, 45 rua de l'Echiquier, Paris. Deposito no Rio de Janeiro: André de Oliveira, rua Sete de Setembro, n. 39, e em S. Paulo: Baruel & C.

UMA LINDA ESMERALDA



Alviçaras de 10:000\$000

A's pessoas que têm respondido a estes annuncios, pedindo detalhes sobre a linda esmeralda, informamos que a valiosa pedra montada em alfinete de gravata têm, alem de tudo, uma grande significação e interesse para as pessoas que estão dispostas a dar as alviçaras. Essa esmeralda tem sido causa de tantas contrariedades e de tantos desgostos que é considerada pelo seu proprietario "**Esmeralda Fatal**". O seu desaparecimento mysterioso para não levantar suspeitas sobre pessoas altamente collocadas está preoccupando familias e mais vem justificar a tradição fatal da valiosa joia. Quem descobrir o seu paradeiro receberá os 10:000\$000. Carta ao escriptorio deste jornal para J. B.



**Hotel
Great Central
Londres**

**AFAMADO HOTEL DE LONDRES
PARA FAMILIAS**

Está numa situação elevada e tem uma posição saudavel e hygienica, dentro de poucos minutos dos principaes attractivos que se alcançam em automovel ou por trens electricos subterraneos. Os quartos são espaçosos, altos e bem arejados.

Seres de quartos particulares, comprehendendo banheiras em separado. Todos os commodos com o luxo elegante de uma grande casa particular inglesa. Facil accesso para todas as partes do paiz, achando-se perto o Hotel das cinco estações terminaes de Londres das grandes vias ferreas de Grã-Bretanha. Preços modicos. Condições especiaes para as familias e outros hospedados que desejarem ficar bastante tempo.

Telegrammas: "Centellare", Londres.

RADIUMTHERAPIA ESTHETICA

PRODUCTOS RADIO-ACTIVOS

DO

DR. E. GOUNEAU

Chimico—Laureado pela Academia

MAGICA

Pastilhas-Radio-activas

Estas pastilhas que produzem um effeito immediato para a belleza do rosto devem as suas propriedades á **Radio-actividade** adquirida do **Radium**.

A sua acção age sobre a epiderme e os tecidos musculares da pelle dando-lhes uma **limpeza** extraordinaria, uma grande **fineza**, um bello avelludado e um aspecto de grande frescura.

O uso dessas pastilhas **supprime** o emprego de cremes e de pós de arroz.

Os productos therapeuticos do Dr. E. Gouneau não se parecem em nada com as formulas empiricas dos perfumistas.

Prepara-se no momento de se servir segundo as indicapões contidas nas caixas.

Unicos concessionarios para a America do Sul: **International Trade Office** 47 Rue Vivienne — Paris.

Preço da caixa: 7 frs. 50.

Todas as encomendas devem ser dirigidas para a **secção K** e serão expedidas immediatamente.

Para quaesquer informações dirigir-se á administração da **Revista da Semana**.



LOTÉRIAS DA CAPITAL FEDERAL

Extracções publicas sob a fiscalização do Governo Federal,
às 2 1/2, e aos sabbados, às 3 horas, á rua Visconde de Itaboraity n. 45

Sabbado 18
do corrente

50:0000\$

309ª — 1ª

Por 16:000

Correspondencia á Companhia de Loterias Nacionais do Brasil, caixa n. 41, rua Primeiro de Março n. 88. Rio de Janeiro.

Os pedidos de bilhetes do interior devem ser dirigidos aos agentes Geraes Nazareth & C., rua Nova do Ouvidor n. 14 (antigo 10), nesta capital, acompanhados de mais 500 rs. para o porte do Correio.



Os 2 «Palacios»

DO MUNDO

Os mais luxuosos e magnificos
hoteis da Europa

BRUXELLAS

— PALACE-HOTEL —

500 QUARTOS—cada
um com quarto de
banho.

Preço de 4\$50, em diante

O QUE HA DE MAIS RECENTE EM COMMODOES DE HOTEIS
Para e preços escrever a Maple & Co. Ltd
Calle Carlos Pelligrini 328, Buenos Aires



MADRID

— PALACE-HOTEL —

800 QUARTOS—cada
um com quarto de
banho.

Preço de \$500 em diante

O QUE HA DE MAIS RECENTE EM COMMODOES DE HOTEIS
Para e preços escrever a Maple & Co. Ltd
Calle Carlos Pelligrini 328, Buenos Aires



Sua durabilidade, preço modico e serviço garantido tem sido incontestavelmente o motivo para que

5,000,000 de Homens os Usem

Seu arranjo patenteado de cordas deslizaveis na espalda faz com se adaptem instantaneamente a qualquer posição ou movimento assegurando liberdade de accção e

Commodidade Absoluta

Cuidado com as imitações! Ha muitas, todas porem de qualidade inferior. Exigi o nome de "SHIRLEY PRESIDENT" impresso nas fivelas. Assim obtereis os genuinos fabricados e garantidos por

The C. A. Edgerton Mfg. Co.
Shirley, Mass., E. U. A.

A VENDA EM TODA PARTE

PARA O SEU BOLSO.

Trate de comprar quanto antes um destes deliciosos lapizes de algibeira e use o com regularidade. São muito superiores a quaesquer outros lapizes de algibeira. Nunca precisam aparar. Estão sempre promptos para servir

Lapizes de impulsão Koh-i-noor

de L. & C. HARDTMUTH.

A venda nas Papelerias, etc., em toda a parte

L. & C. HARDTMUTH, Ltd.,
Londres, Inglaterra.

Dirigir-se a correspondencia a
W. CONNOR THOMSON,
Via Monte 741, BUENOS AIRES.



MARAVILHOSO DESCOBRIMENTO
O Unico Remedio inoffensivo

ASTHMATICOS

o só CURATIVO do ASTHMA é o

LIQUOR DA ESTRELLA

(LIQUEUR DE L'ETOILE)

de MARIO LECHAUX

49, Rue de Maubeuge, Paris.

Depois de cinco dias, o doente pode-se deitar e dormir toda a noite.

VENDE-SE em todas as BOAS PHARMACIAS

CHLOROSIS
Côres Pallidas

ANEMIA

DEBILIDADE
Consumpção

CURA RAPIDA E ACERTADA PELO

LICOR LAPRADE

COM ALBUMINATO DE FERRO

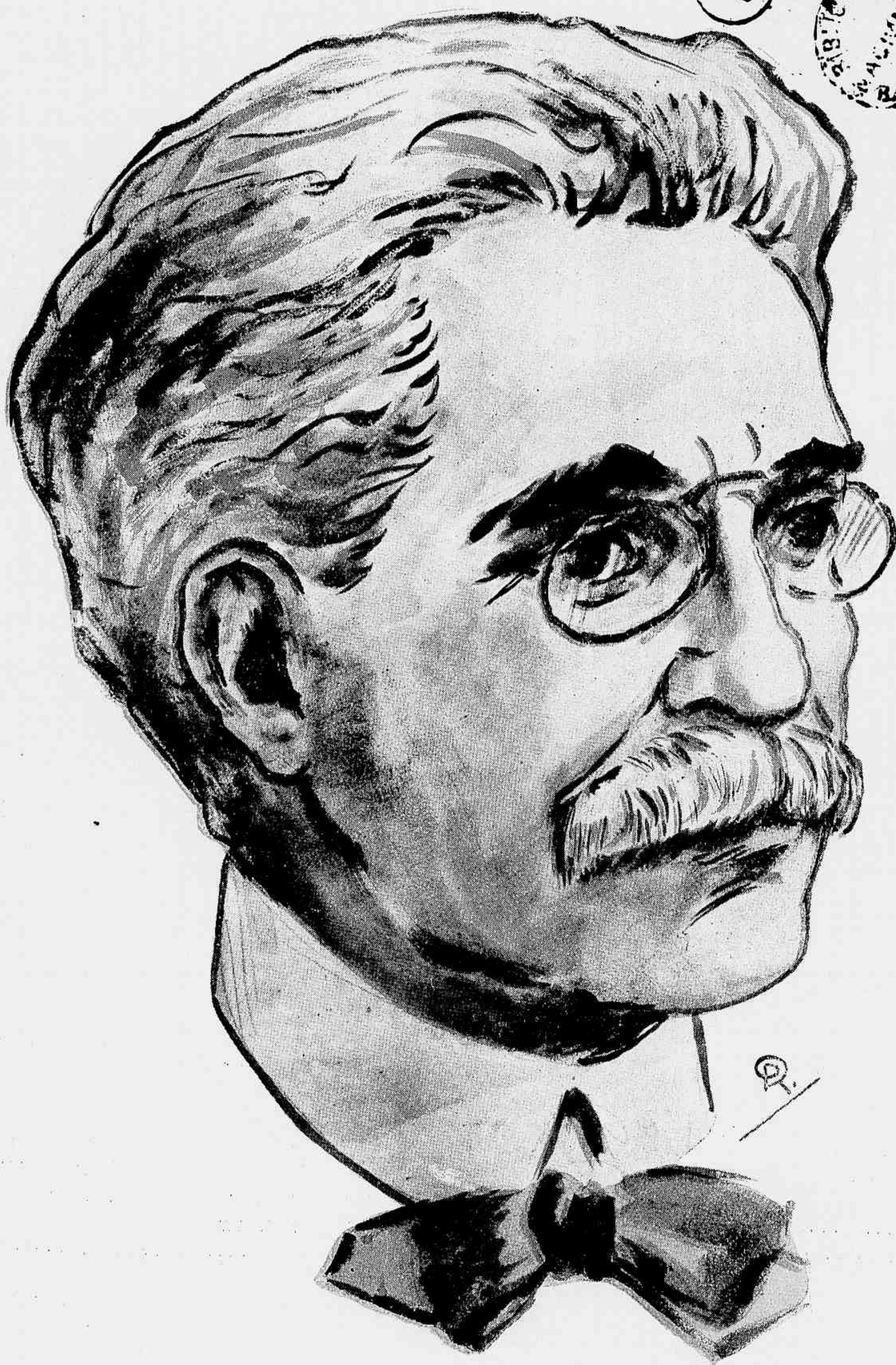
Empregado em todos os Hospitales. — É o melhor ferruginoso para a cura das Molestias da Pobreza do Sangue. Não enegrece os dentes.
PARIZ: COLLIN e C. 49, r. de Maubeuge, e em as pharmacias.

REVISTA DA SEMANA

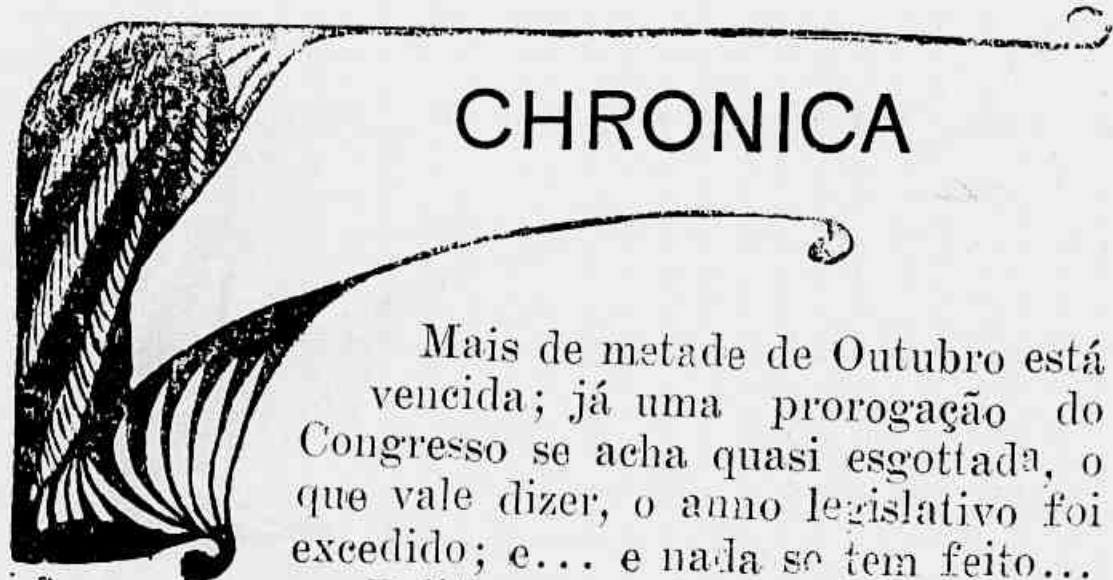
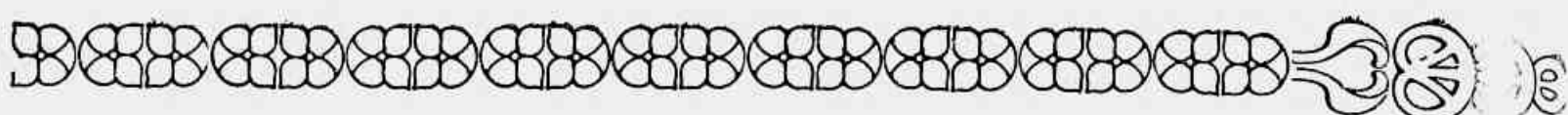
Premiada com Medalha de Ouro na Exposição de Turim de 1911

De Janeiro, 18 de Outubro de 1913 — Anno XIV — N. 701 — Avulso 300 réis — Avenida Rio Branco 110 e 112

CONTEMPORANEOS



DR. BARBOSA GONÇALVES, Ministro da Viação



CHRONICA

Mais de metade de Outubro está vencida; já uma prorogação do Congresso se acha quasi esgotada, o que vale dizer, o anno legislativo foi excedido; e... e nada se tem feito...

Politicagem, rixas de aldeia com prologos em discursos parlamentares, tudo, em summa, que é extranho a seu proprio officio, tem, entretanto, a primazia nos trabalhos dos nossos operarios da lei...

Não fazemos opposição; longe disso. Apenas sentimos que nesta quadra, em que o proprio governo manifesta em documentos publicos a situação precaria de nossas finanças, nesta quadra apprehensiva, se encontre o legislativo tão alheio ás preoccupações do meio politico e social em que elle se exercita.

Perece-nos que a esse poder cabe a iniciativa dos remedios a applicar contra a molestia que nos assola. *Deve* procurar diminuir despezas, cortando, para isso, todas as que se não justifiquem claramente, todas as que forem superfluas ou adiaveis (e até taes conselhos já têm ares das theorias profundas de Mr. de la Palisse...); mas, apesar de analogia tão ridicula, são sempre opportunos pela apparente ignorancia de principios tão corriqueiros...

E assim sendo, cumpre *começar por casa* para que o exemplo seja seguido sem relutancia.

Prejudicar serviços já iniciados com a suspensão e cuja paralyção brusca em meio, trará forçosamente o desbarato de tudo quanto já tenha sido gasto; pôr da noite para o dia centenas de familias sem pão nem tecto; tal procedimento constitue de certo medida extrema, aconselhada para evitar o temporal talvez proximo de que nuvens pesadas possam ser precursoras, tendo por fundamento o *salus populi suprema lex est*.

Mas, por outro lado, continuar em prorogações pagas nos trabalhos legislativos, que em dous mezes podiam ter sido concluidos; remuneração extraordinaria esta que monta approximadamente mais de 3.000 contos de réis, afóra o mez de Abril deste anno, (mais de 800 contos) em que o Congresso tambem funcionou; persistir nesse desperdicio consideravel, sem ao menos o resultado de algum serviço, caro embora, é, digamos com sinceridade, falta de patriotismo.

Não vae nisso opposição a quem quer que seja. E' apenas um dever de officio, como representante da opinião publica. E é sabido que os conselhos só podem partir de amigos, pois estes são que se interessam com a situação de seus affeições. *Quem avisa amigo é*, diz o proverbio.

Façamos todos um pouco de sacrificio...

Patria super omnia...

P. DE C.



TRAÇOS E TROÇAS

Ha muito o sol galgara a linha do horizonte,
E seus raios fulgentes,
Qual chispas de ouro além por sobre o verde mato,
Deixam nas terras quentes
A seiva germinal de luz e de calor
Que vida, então, produz num cantico de amor.

Do leito se despede em placido bocejo
A carne, que em descanso,
Teve da noite fria o frigido bafejo
Em dulcido remanso.
E em tudo movimento e em tudo intenso ardor
Que vida, então, produz num cantico de amor.

E o mundo assim renasce a braços com o trabalho.
Do lar á officina
Com força renovada ao gottejar do orvalho
Que prende e que fascina,
E' tudo movimento, é tudo intenso ardor
Que vida, então, produz num cantico de amor.

Entanto, a somno solto ainda alguém dormia;
E, quando despertado,
Virou-se para o canto e em voz que se sumia:
"Não vê !!... sou deputado,
Eu ganho para ter um grosso cobertor,
Que vida, então, produz num cantico de amor..."

JUCA.



UM BELLISSIMO MADRIGAL

QUE RESPOSTA!

Antonio Diniz da Cruz e Silva dirigiu a uma dama qualquer o seguinte madrigal:

Essa feliz abelha, que impudente
Tua bocca mordeu tyrannamente,
E' digna de perdão, Lilia formosa,
Pois ao vê-la, julgou que era uma rosa.

O madrigal não brilha pela originalidade, em por nenhum outro attributo, que o recomende, mas o que o bom do Antonio Diniz não sabia era que, se a abelha tivesse julgado, que a bocca da Lilia era uma rosa, não a tinha mordido, nem sequer nell' teria pousado; porque as abelhas, saibam os senhores poetas, não pousam nas rosas, nem as sugam. E' flôr que detestam.

E outra cousa, ainda: as abelhas, para sugarem o mel das flôres, não mordem, e são cautelosas em não aggreddirem á ferroadada, pois bem sabem que, se servindo do ferrão para picarem, deixam-na ferida e morrem.

Não são, por conseguinte, levianas, suicidando-se por qualquer cousa.



Dr. Fernando Mendes de Almeida Junior

Depois de uma permanencia de alguns mezes nesta Capital, embarcou para a Europa no dia 15 do corrente, a bordo do *Amazon*, o Sr. Dr. Fernando Mendes de Almeida Junior, redactor e representante do *Jornal do Brasil* na Europa, e director do *Courrier du Brésil*.

THEATROS

Alimentando a esperanza de possuirmos um verdadeiro theatro, vamos supportando estas bambochatas, que nada condiz, com o nosso estado de civilisação.

Bambochatas sim, porque nos theatros, só assistimos aos logglos e ás revistas ligeiras e pornographicas; o primeiro, é um theatro litterario e o segundo, é um theatro de ultrage ás familias, e por isso de-

vem ser, por completo, extinguidas do theatro.

Se temos um ou dous theatros, que cultivam um pouco a arte theatral, é muito, como se vê na resenha que se segue.

E por isso, destas columnas, fazemos um appello ao Sr. General Prefeito, que tanto tem auxiliado a arte theatral, que não descance nesta tarefa e envie ao Conselho

a mensagem que o Director do Theatro Municipal lhe enviou, que esta, com algumas modificações, virá dar solução ao caso.

CHANTECLER — *Sempre chorando*, revista em tres actos, cinco quadros e uma apothese.

Sempre chorando é uma pega, como todas as outras deste genero ultimamente representadas, em que a pornographia é a sua parte mais saliente.

O desempenho ao cargo dos Srs. Augusto Campos, Silveira, Carlos Abreu, e das Sras.: Cinira Polonho, Adelaide Silveira, Zazá Soares, Pepita Anglada e Elisa Campos, agradavel.

Os côros accêdaveis.

A musica boa.

Os scenarios de grande effeito, salientando-se a apothese final.

"CORREIO THEATRAL"

Apparecerá brevemente nesta capital, com o titulo acima, um novo jornal dedicado ás artes.

Este jornal sahirá sob a direcção do Sr. Epitacio da Silva, auxiliado pelos Srs. Samuel Ramos, Alcides de Araujo, Franklin de Almeida, Alvaro Campos, Roberto Barroso, José Rosa e Genofre Braga.

PEQUENAS NOTICIAS

Estreiarão hontem no Municipal, os bailados russos.

— Deve estreiar no Pavilhão Internacional, no dia 21 do corrente, uma companhia de variedades sob a direcção do Sr. Felix Blei.

Esta companhia compõe-se de 20 artistas de merecimento e alcançou grande successo em Nova-York. Vem por conta da empresa Paschoal Segreto.

Aos domingos a companhia dará *matinée* infantil.

— Desligou-se da companhia dramatica Adelina Abranches o actor Sr. Eduardo Portulez.

— A companhia Adelina Abranches de Nicteroy seguiu para Santos.

— No S. José foi hontem á scena a burleta *Festa da Penha*.

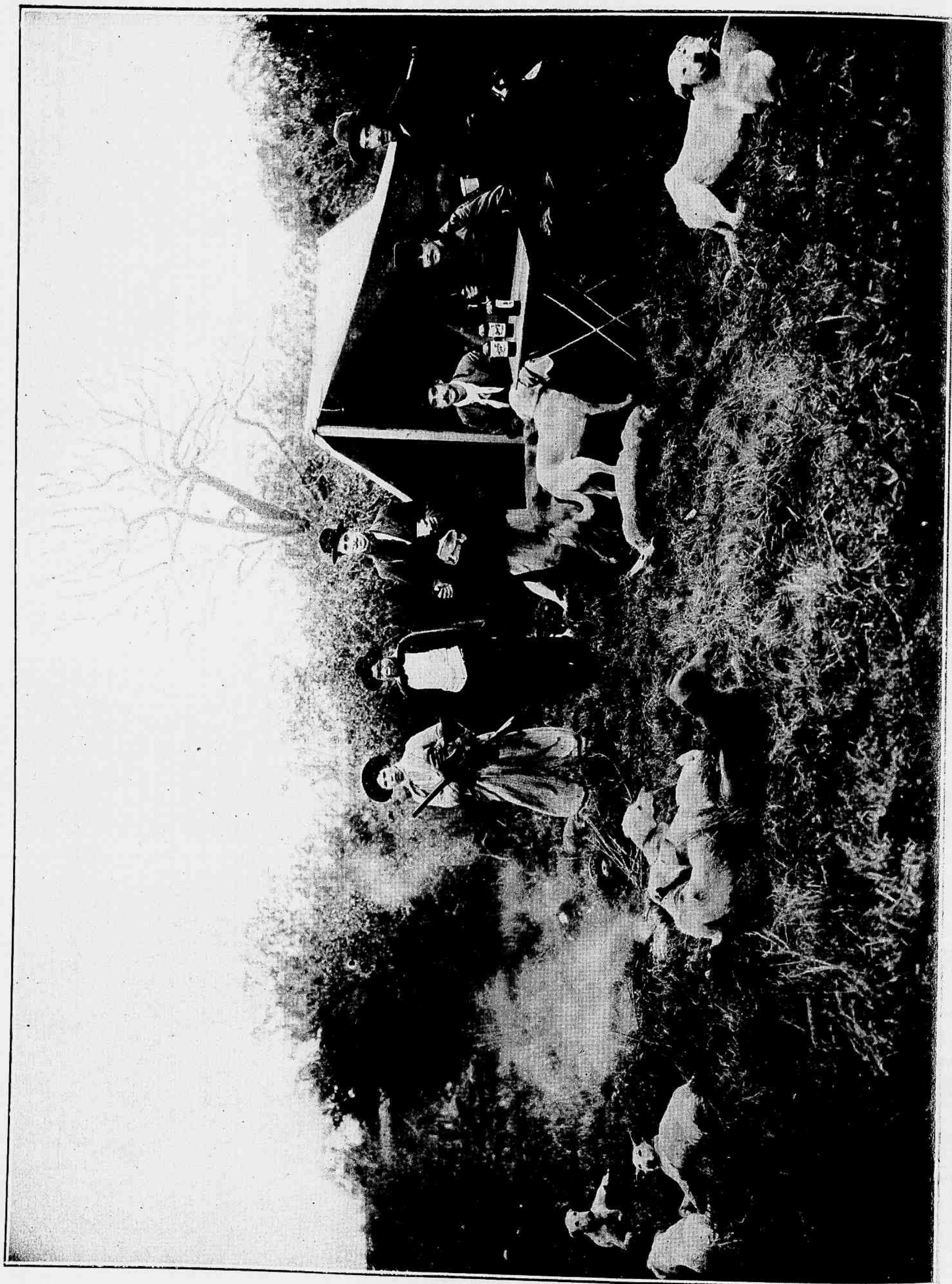
Estreiarão nesta as actrizes Sras. Aurelia Mendes e Gina Conde.

— No dia 23 do corrente, com a *première* do *O cabo cutuba*, faz a sua festa artistica o estimado actor Sr. Augusto Campos.

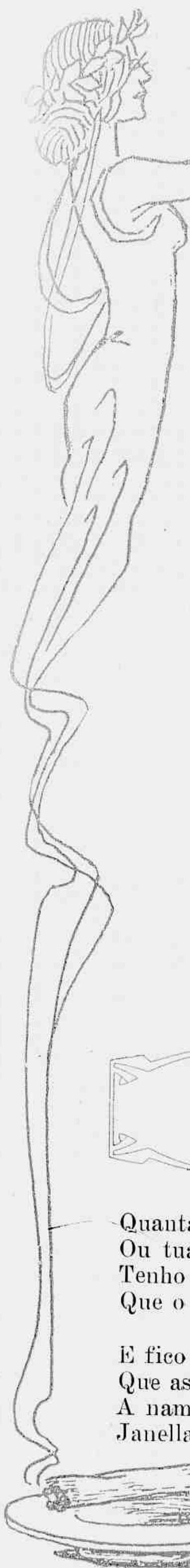
— Consta que em Abril se inaugurará o novo Theatro Phenix.

— Desligou-se da companhia do theatro Rio Branco o actor Sr. João Martins.

Telesphoro Junior.



"A REVISTA DA SEMANA" NO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL (LIVRAMENTO). — O Coronel Miguel da Cunha Sobrinho, caçador exímio de veados, na fronteira do extremo sul, com seus auxiliares de torneios.



TOPAZIO

Entre as rendas do teu vestido resplandece
Um topazio do Oriente, ó branca irmã dos lyrios !
E como está suspenso ao teu collar, parece
Que tens, colgada ao peito, a loura estrella Sirius !

Vislumbro em toda a parte o seu feitigo artistico;
Nas eiras do trigal, nas urnas dos extractos...
E de noute, a luzir, phosphorescente e mystico,
Na pupilla subtil dos pensativos gatos !

E' com linhas de luz que a triste monja borda
Os altares de Deus onde as missas se entôam...
De topazios vestida a madrugada accorda !
As abelhas ao sol são topazios que vôam !

O pistillo do lyrio e os estames da anémoma
Dourados são !...são de ouro os thesouros caucasicos...
E o cabello revólto e ruivo de Desdemona
Era uma torrencial cascata de topazios !

Ha topazios no ardor dos fulvos poentes !...na aza
Do fugaz colibri !... nas minas do Indostão !...
E os amantes sem fé que o desespero abraza
Devem topazios ter dentro do coração !

Guarda, pois, em teu cofre a joia de aureo brilho,
Rival da que no sceptro usava o Gran-Mongol...
O topazio, ó divina Amiga, é o louro filho
De uma gotta de mel... e de um raio de sol !

Luiz Guimarães (Filho).

EM SCISMA !

Quantas vezes, as minhas sobre as tuas
Ou tua mão dentro da minha mão,
Tenho dito que hesitas, que fluctuas,
Que o meu amor é firme e o teu é vão.

E fico a olhar para estas velhas ruas
Que assisto, já na frente, já no oitão,
A namorar eternamente as duas
Janellas do meu pobre rez-do-chão !...

Então, sinto tornarem-se-me escuras
As vistas, ao lembrar quão pouco zelas
Pelo amor que eu procuro e não procuras.

Ao passo que as purissimas janellas
Hão de morrer nas velhas sepulturas
Das velhas ruas, namoradas dellas.

Rio—1912.

Augusto Lins.

Os logares santos e a invasão do progresso



A' tínhamos caminho de ferro até Jerusalem; mas a modernisação da Palestina não podia parar ahí. Acaba de ser organizado no rio

Jordão um serviço de barcos a vapor !

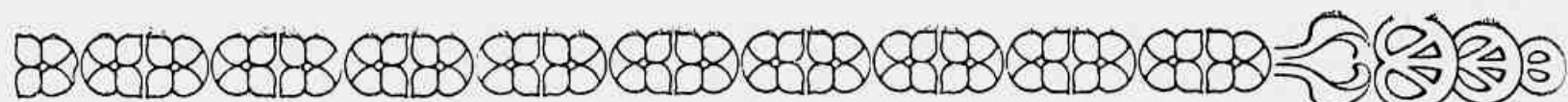
Ha pouco mais de tres annos, o Padre Pachomio, Superior do Claustro de S. João, proximo de Jerichó, tivera já a idéa de subir o rio que, sahindo dos contrafortes do anti-Libano, atravessa o lago de Tiberiades, e vae desaguar no mar Morto, depois de um percurso muito accidentado, de 215 kilometros.

Tendo tido o exito que se esperava a sua tentativa, embora elle tivesse empregado um vaporzinho minuscuro, o Padre Pachomio decidiu as autoridades a fazerem aquisição de um vapor de maiores dimensões, que pudesse conter uma centena de passageiros, e é esse o barco que, ha pouco mais de um anno, faz carreiras no Jordão, entre a ponte de Jerichó e a parte meridional do mar Morto, no ponto onde o rio desemboca.

O vapor chama-se *Prodromo*, e passa duas vezes por semana proximo do logar onde, segundo a tradição, vivia S. João Baptista, e onde foi effectuado por este o baptismo de Jesus.

Ha sempre grande concurrencia nestas carreiras, a ponto de já se pensar no estabelecimento de outro vapor, maior do que o primeiro.

A joven Rainha de Hollanda é muito affeiçãoada á jardinagem e possui uma pequena estufa, que ella trata por suas mãos. Dista do paço uns minutos de caminho e a Rainha visita-a diariamente, ainda que faça máu tempo.



Dr. José Valentin Dunham

Sub-Director
da 6ª Divisão da Central do Brasil

No dia 15 do corrente fez annos este Engenheiro, que é muito estimado na Estrada de Ferro Central do Brasil e na sociedade carioca.

Por esse motivo recebeu, o Sr. Dr. Dunham muitos cumprimentos dos funcionarios da Central e do grande numero de amigos que conta no nosso meio.



Num sarau dramatico

Havia sarau dramatico em casa do Sr. G.

O dono da casa estava extasiado perante sua mulher, que representava uma scena apaixonada com seu primo, o elegante José.

— Parece, exclamou elle entusiasmado, que Gregoria nunca fez outra coisa em toda sua vida.



CORPO DIPLOMATICO



O Sr. Gilbert y Gali, novo Ministro de Cuba, retirando-se do palacio do Catete, depois da apresentação das credenciaes

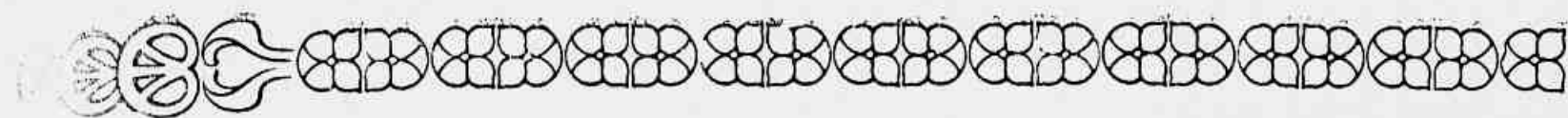
Os novos Athenienses



O Sr. Clodoaldo de Carvalho que acaba de ser eleito ao Congresso Maranhense de Lettras para a cadeira patrocinada pelo grande e saudoso Raymundo Corrêa.

Clodoaldo de Carvalho é um moço estudioso e intelligente, portador de raras qualidades de espirito e mesmo de coração. Sôbrio e modesto, mas elegante e esmerado nas manifestações do pensamento escripto, tornou-se uma das nossas bellas esperanças. E' o novo atheniense agalharrado pelo Congresso Maranhense de Lettras pelo seu merecimento e pelo seu trabalho.

A sua recepção realizar-se-á em 3 de Novembro, sendo recebido pelo Sr. Crizóstomo De Souza.



Rio, 18 de Outubro de 1913.

Bom compadre.

Não me lembro, caro compadre, de ter assistido a tanta coisa gaiata como nos tempos que correm.

Vão mal os negócios... appella-se para o Governo, afim de que concerte as finanças avariadas de negociantes que não sabem negociar; que não sabem prever as crises oriundas do excesso de produção e da deficiência de procura.

Uma estrada dá um *deficit* devido á falta de separação de rendas, aos desvios desta por liberalização de indebitos favores... arrende-se a estrada... antes de maior estudo, de maior exame; da cogitação de meios de tornar productivo um capital que se presume morto.

Aliás, meu querido, erram crassamente os que pretendem tirar saldo de repartições que em parte alguma foram creadas para dar resultados: Estradas de ferro destinadas a desenvolver zonas improductivas, telegraphos e correios.

Essas repartições não podem, em muitos casos, produzir renda compensadora do capital empatado, é logico; mas concorrem para o progresso das regiões em que operam, fazem sentir a efficacia de seus serviços.

As estradas, de ferro, de rodagem, moveis (os rios) produzem indirectamente pelo progresso das terras por onde passam.

Ha, porém, meu caro compadre, um caso interessante em tudo isso: querem alienar proprios da nação sob fundamento do inconveniente do Estado-patrão, Estado-empresario...

Não chego a comprehender que papel representa elle pagando os esbanjamentos, a falta de intelligencia de praças commerciaes que não sabem governar....

* * *

Sobre politica continuamos na mesma: a Câmara a encher linguças e o Senado... a esperar a ultima hora afim de chancellar os orçamentos por aquella á laia de phosphoro.

Que fazer ?

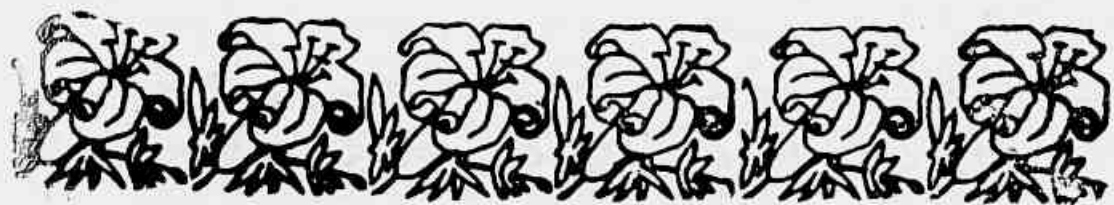
Quando irrompe uma boa vontade que quer fazer alguma coisa em bem da modificação do mal que a todos amola... surgem os levitas da instituição a clamar o *nole me tangere* dessa senhora, tornada verdadeira peteca, não ha duvida...

Está tudo estragado, meu caro, e se não ha por ahi uma divina intervenção, não sei que será de nós.

Adeus.

Teu,

BERMUDES.

**"CIRCULO AMBICIOSO"**

Rodando pela rua andava um vagabundo.

"Ai quem me dêra ser aquelle moço rico que roda nesse Pope andando pelo mundo."

E o moço rico "Oh Deus, oh Deus, ai como eu fico

pequeno e amerquinado ao pé do Presidente; porque não serei eu um chefe da Nação?"

E o Presidente triste, a voz quasi plangente, chorando o pranto amargo e feio da ambição:

"Porque não nasci eu com sangue azul de rei; porque serei um triste e pobre Presidente?
...Eu nunca serei rei, Senhor, nunca serei !!!"

E o rei nutrido e forte, o rei onnipotente com a banha pelo corpo quasi a arrebentar:

"Senhor, como eu estou bem aqui no meu lugar!"

BRAZ.

**JARDIM SECRETO**

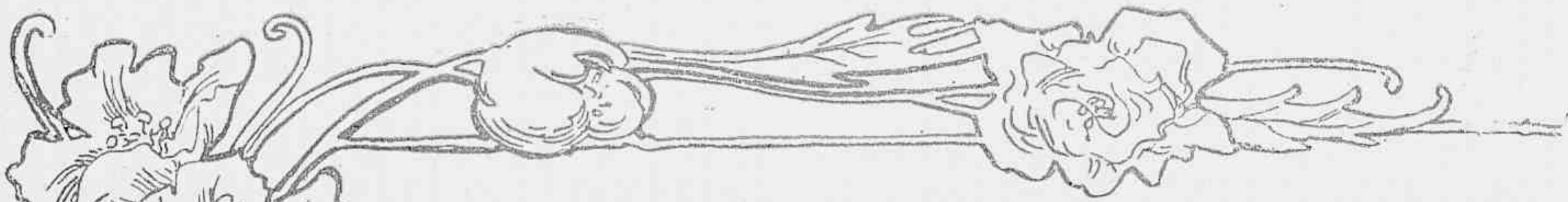
Mysterio! E's um vasio extraordinario.
Inaccessivel á pesquisa humana!
E's promissor da nossa dor insana,
Porque és da propria dor—um relicario!...

Em vão noss'alma sonha o seu Nirvana,
O seu termo final, o seu plenario...
Mas chega um dia, um corvo funerario
Por sobre nós as azas espadana!...

E as nossas illusões e os nossos sonhos
Noutros tempos tão castos e risonhos,
Se despedaçam, num furor brutal!

E o mysterio, o vasio inalteravel,
Eternamente fica, indecifravel,
Sobrepeçando a nossa dor moral!...

CALABAR CRUZ.



A PALMEIRA DA SERRA

(*Tradicção do diluvio entre
os selvícolas do Brasil*)

Havia uma taba grande,
nella morava um pagé,
senhor de muitos arcanos,
por nome Tamandaré.

Pervertera toda a terra
com embustes Anhanjá,
ninguem seguia a lei justa,
ninguem ouvia Tupá.

Tupá irou-se, e volvia
á terra um olhar feroz;
sem vento, a selva agitou-se,
fugiram os manitós !

Uma noite em que elle estava
fallando como pagé,
lhe disse: "Ouve um segredo,
a ninguém dirás qual é:

O maracá profanou-se,
na taba reina o canim;
não têm rêde os estrangeiros
nem os mortos camocim.

Breve o dia da vingança
rodará sobre um trovão;
de meu seio as aguas todas
na terra, a uivar, cairão !

Boicininga furiosa,
tudo a onda alagará,
ipús florentes e serras,
o pampeiro, o jatobá !

Não tremas, pagé, não tremas !
sobre o monte, além... no ar,
não vês aquella palmeira,
tão airoso a fluctuar ?

O pagé com sua esposa
e filhos baixam de novo,
á taba que reedificam:
e são paes de um grande povo.

Só a palmeira da serra
as ondas não dobrarão;
ella será teu abrigo,
o fructo della tem pão."

E com pennas côr da noite
velou a face Tupan...
no lar apagou-se o fogo !
raiou sanguinea a manhã !

Vieram as grandes aguas
sepultando a terra inteira...
mas no vertice do monte,
sobre ellas, surge a palmeira !

E na palmeira vivia
o mundo, que vive nella
a esposa, o pae com os filhos,
—o casal por quem Deus vela.

Vinham as feras nadando,
longas giboias sombrias,
o tapir, a urrar, o puma,
a onça negra, as cotias...

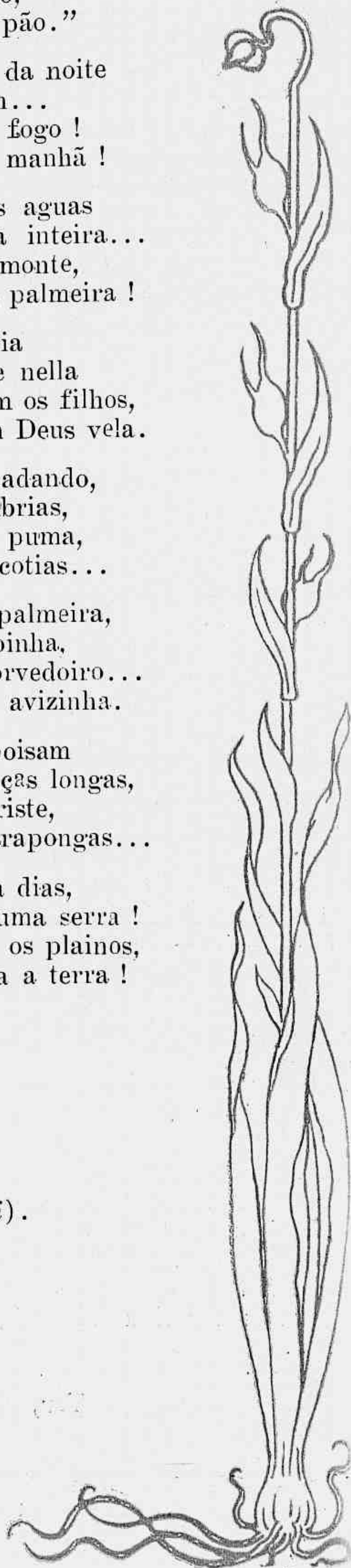
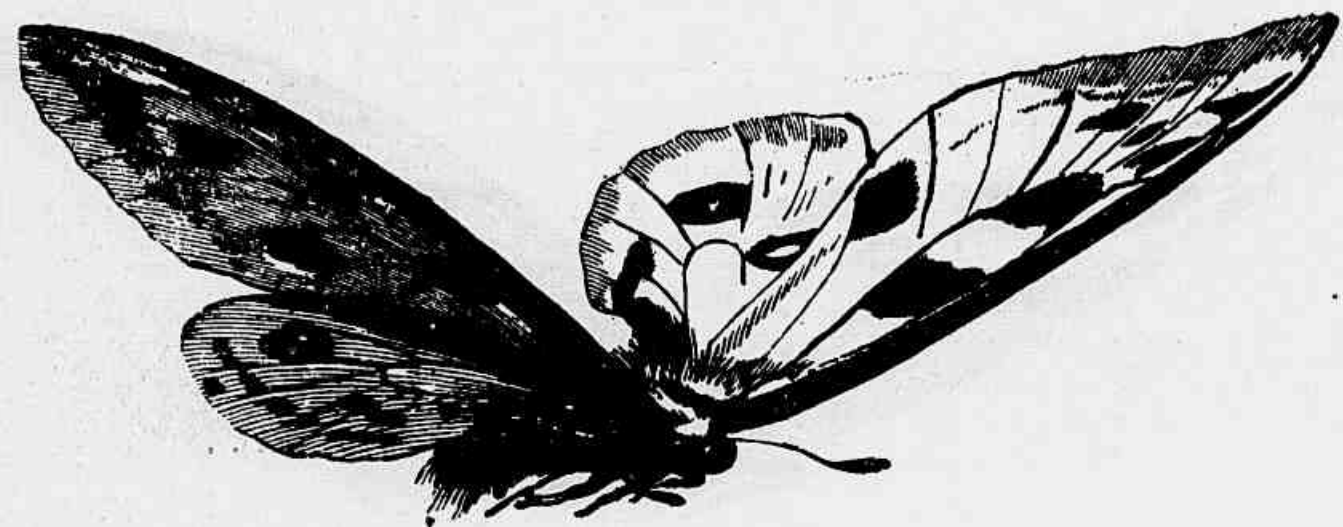
Mas em torno da palmeira,
um vortice redemoinha,
um abysmo, um sorvedoiro...
nada ao tronco se avizinha.

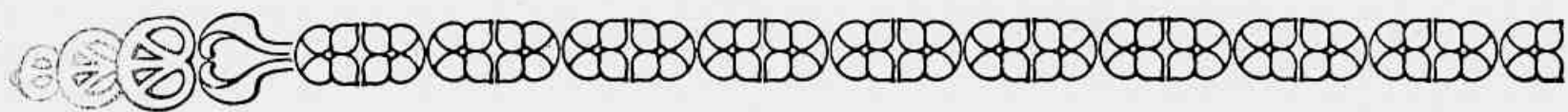
Só algumas aves poisam
da palma nas franças longas,
e sôa, pelo mar triste,
triste cantar de arapongas...

Passaram quarenta dias,
viu-se o cume de uma serra !
Depois, os montes, os plainos,
viu-se, depois, toda a terra !

GOMES RIBEIRO.

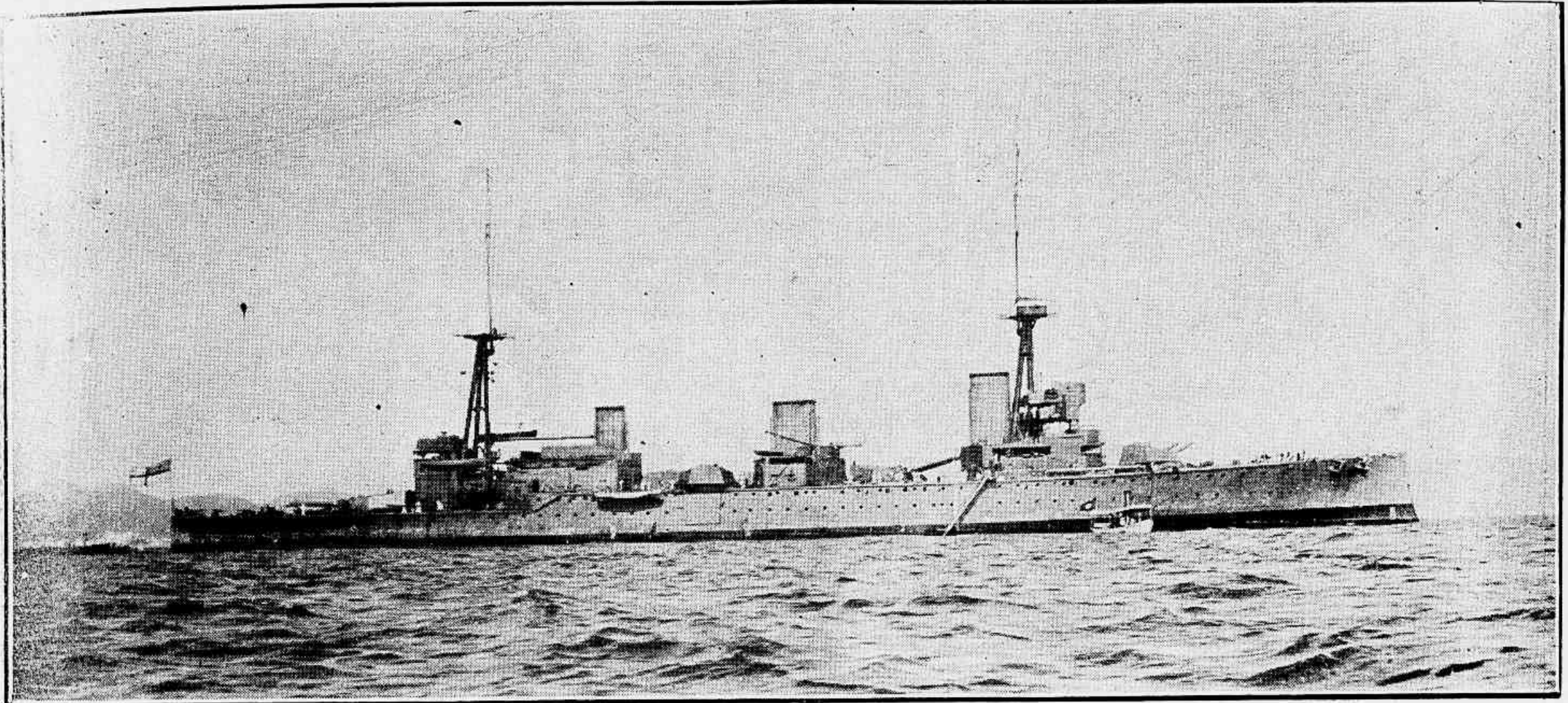
(De *O Gran Pai*).



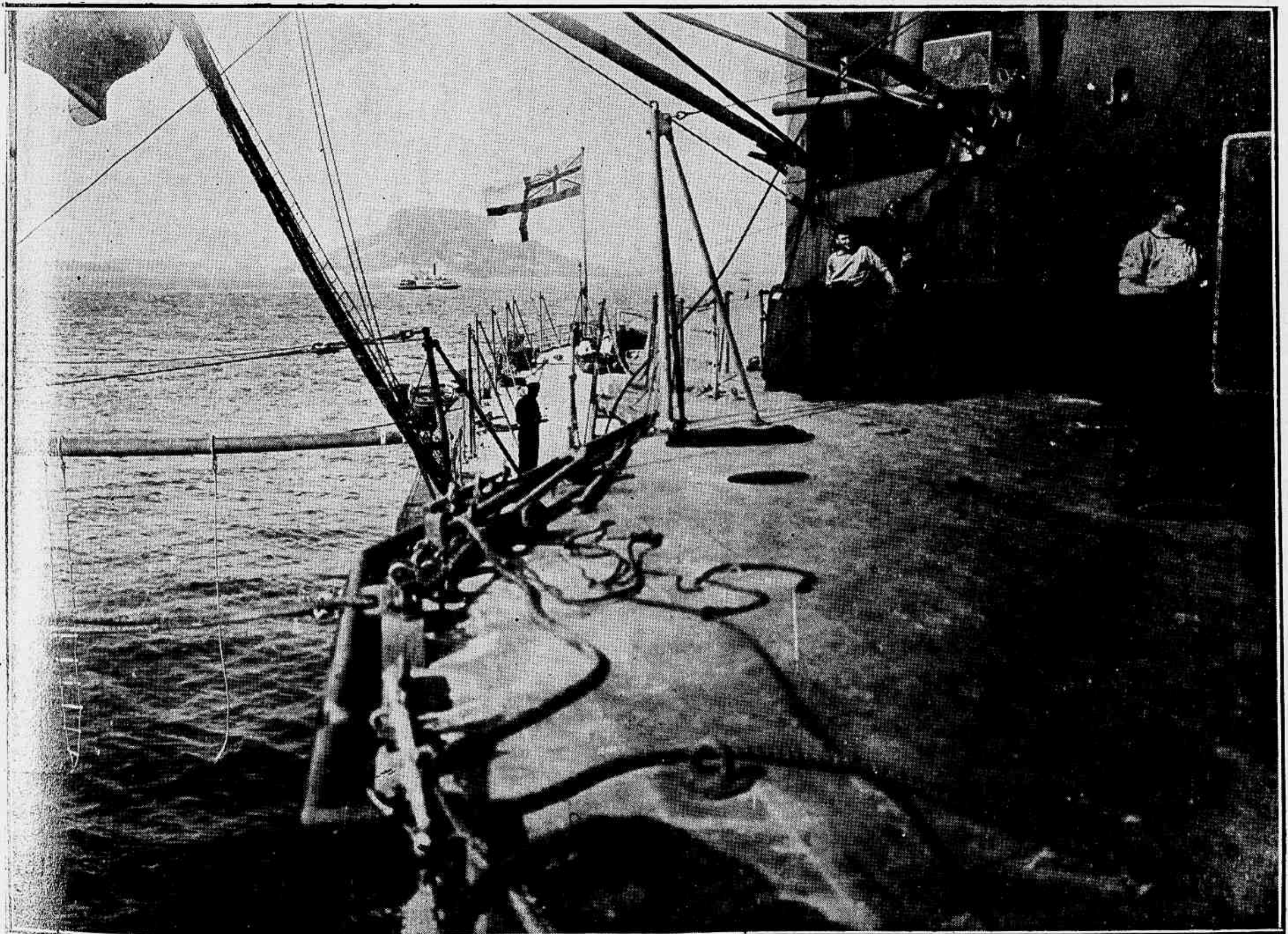


O "NEW-ZEALAND"

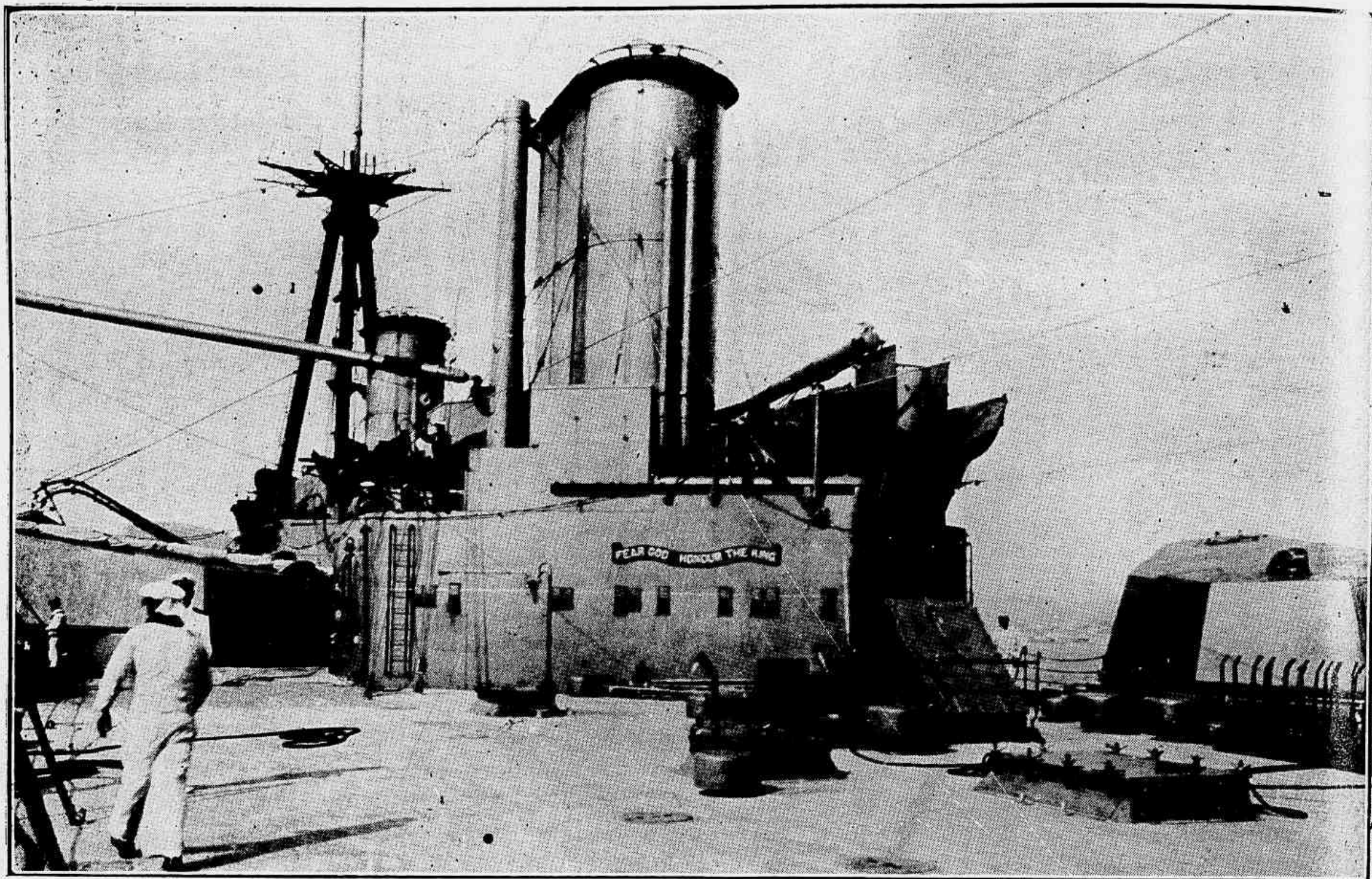
Chegou no dia 10 do corrente, ao porto do Rio de Janeiro, o couraçado *New-Zealand*. oferecido á marinha de guerra ingleza pelo governa da Nova Zelandia.



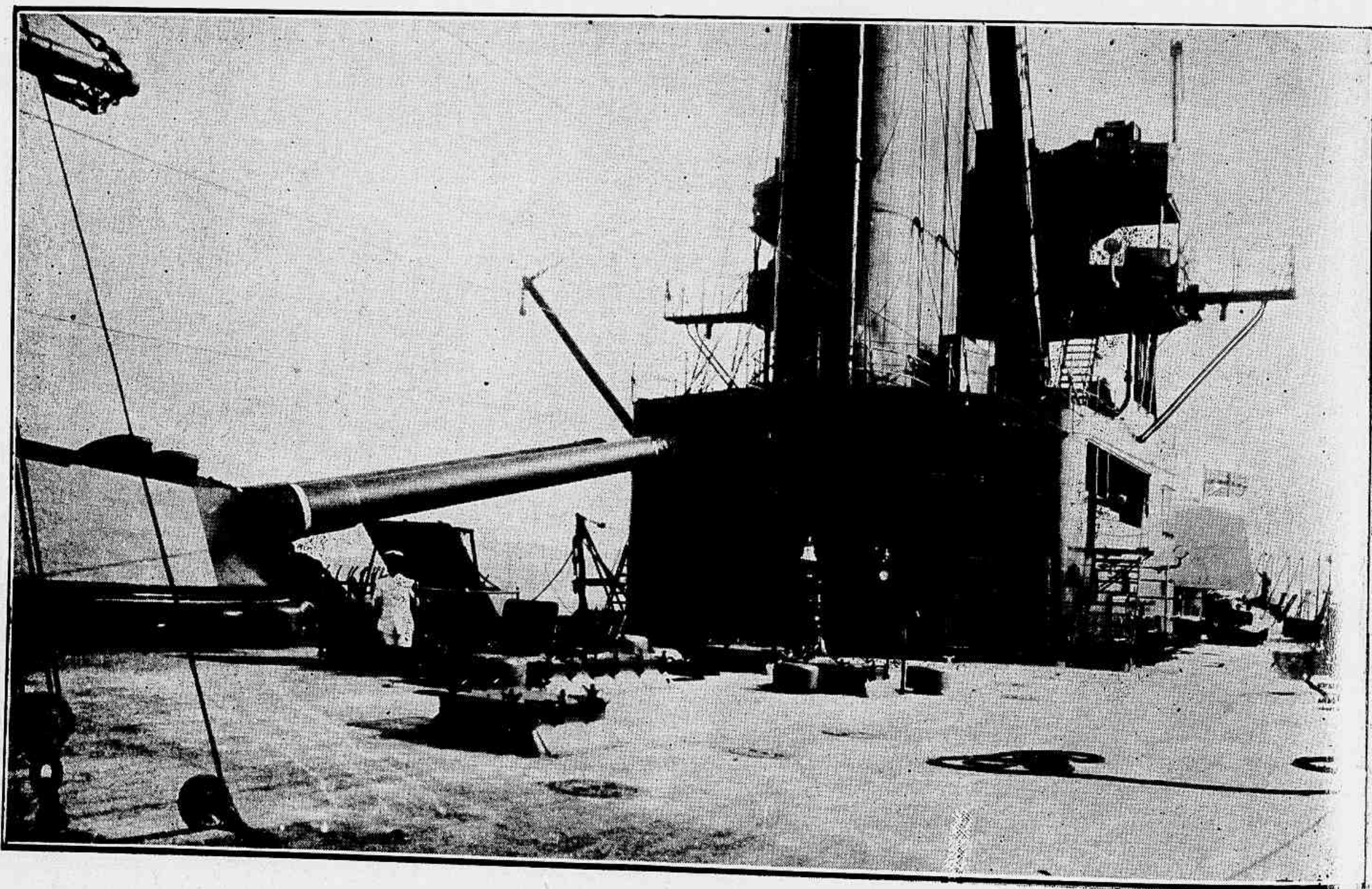
O "couraçado New-Zealand"



O tombadilho do couraçado



Um aspecto de bordo



Uma das torres do "New-Zealand"

A moeda mais antiga da Europa é o *ducado*, que se cunhou na Casa da Moeda, em Veneza, no anno de 1284.

O edificio ainda existe.

TRES DEFINIÇÕES

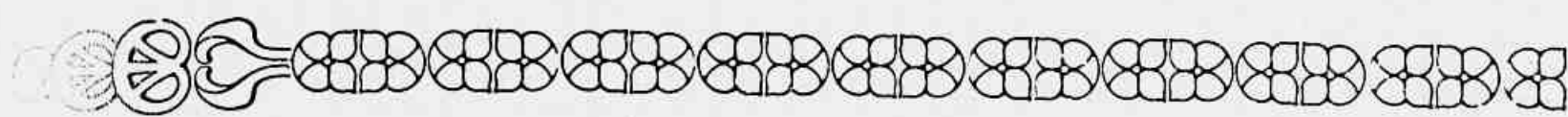
Esperança — Imaginação de um infeliz.

Memoria — Uma caixa de conservas.

Opinião — Causa respeita el mesmo quando é sincera.



Se o cego pudesse, aniquilaa a luz.



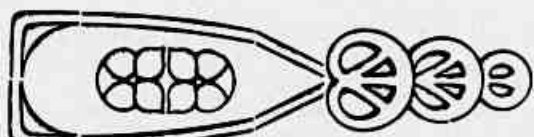
INSTANTANEOS

NA

Avenida Rio Branco



Logo que entraste na egreja,
Mas auidade lhe dèste;
Era um tapete de flores
O lugar onde estiveste.



Quando sahiste,
Ficou a egreja
Sósinha e triste.

Quem ouve uns sabios provar
Que os outros não têm razão,
Chega, em breve, a duvida
Se os tolos, acaso, o são !



Uma distracção de Pasteur

PASTEUR fôra passar uma temporada na Borgonha, com a família do seu genro. Estava á mesa, e quasi no fim do jantar.

Sem dizer nada, o sabio entretinha-se a comer cerejas, tendo o cuidado de as lavar esrupulosamente, uma por uma, em um copo d'agua, com um cuidado de tal modo meticoloso, que os seus não puderam deixar de rir.

Pasteur, reparando nisso, disse-lhes:

— Vocês riem; mas é porque não fazem a menor idéa das impurezas que se encontram em cada uma destas cerejas!

E a este proposito, continuando sempre a lavar os fructos, como até ahi, fez uma verdadeira lição de curso aos que o rodeavam, insistindo particularmente sobre o numero espantoso de microbios, que podem viver na su-

perficie de cada cereja. E quando acabou, disse em conclusão:

— Bem vêem que todas as precauções são poucas. Façam o mesmo que eu. Lavem bem as cerejas.

Dito o que, deixou-se absorver pelas suas meditações, e, distrahidamente, pegou no copo onde estivera a afogar com todo o cuidado a tal infinidade de microbios... e bebeu-o de um trago!

Imaginem, depois disto, as garealhadas da familia!

UMA AUTHENTICA

Conta-se uma boa historia de um conhecido jockey que foi consultar a um dos nossos não menos conhecido especialista:

Este ouviu-lhe as queixas com toda a attenção e por fim concluiu:

— O que eu vejo é que os seus habitos são muito sedentarios.

O jockey:—E não se engana. A maior parte do tempo passo sentado, pois a isso me obriga o meu modo de vida.

O especialista:—O que tem a fazer é mudar todos os seus habitos. Quer um conselho? Faça um bocado de equitação!

A MULHER

(De V. Hugo).

A mulher, que foi a perdição para o pae Adão, é para Sãma a morte e para Salomão uma vangança, é para o medico um copo, para o juiz uma ré, para o pintor um modelo, para o poeta uma flôr, para o militar uma camarada, para o padre uma tentação, para o enfermo uma enfermeira, para o romantico uma heroína, para o versatil um joguete, para o gastronomo uma cozinheira, para a criança um colo e para o noivo um desejo.

PERGUNTA DE PAE

— Então o senhor quer casar com minha filha?

— E' esse o meu mais ardente desejo.

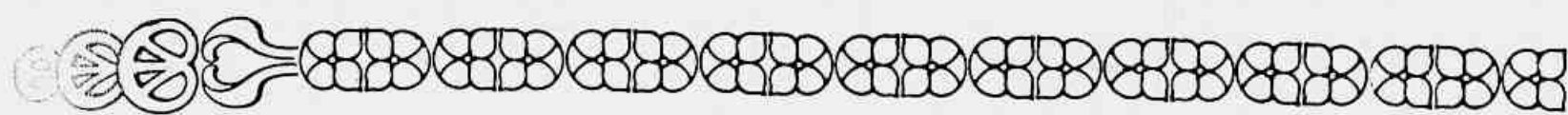
— E está nas condições de sustentar uma familia?

— Conforme. Queira o senhor dizer-me, ao todo, quantos são!

A visita dos Chilenos no Jardim Zoologico



O Exmo. Sr. Ministro Chileno em companhia do Director do Jardim Zoologico, Intendentes Municipaes e demais pessoas, assistindo aos exercicios da Escola 15 de Novembro



NAUFRAGIO DO "GUARANY"

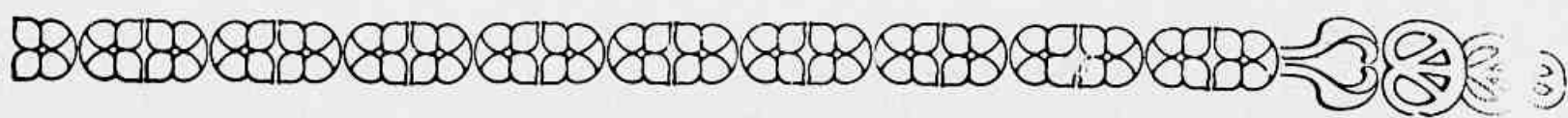
Realizou-se no dia 10 do corrente na Igreja da Candelaria, por iniciativa da Escola Naval, exequias por alma dos mortos do naufragio do rebocador *Guarany* da nossa marinha de guerra.

Um aspecto do interior do templo, antes da cerimonia



Varios aspectos do interior do templo, por occasião das exequias celebradas no dia 10 do corrente na Igreja da Candelaria





Conferencia no Instituto dos Advogados



O Sr. Senador Ruy Barbosa, pronunciando a sua elocução no salão do Instituto dos Advogados

Dos Srs. Lopes, Sá & C. recebemos dous pacotes de cigarros das novas marcas que acabam de pôr em circulação, denominados

“Lord” e “Mikado”, os quaes, fabricados com todo o esmero, dão direito a brindes de valor e utilidade.

Na verdade são deliciosos.
Mil “gracias” pela offerta.

Quantas nuvens no céu formadas
De lagrimas na terra evaporadas.

A MODA

os seus esplendores fasci-
antes, com o encanto das "coquet-
teries" elegantes, e com o deslum-
brante do luxo requintado, a
moda que parece escolher a ultima



parte do dia para se exhibir, at-
trahem-nos e seduzem-nos de uma for-
ma irresistivel.

E' nesta época, nas praias de
Trouville e de Cabourg, ou nas es-
tações thermaes mais afamadas
como Vichy ou Luchon, que o
"grand monde" resplandece com
todo o seu brilho e magnificencia.

Devo recomendar-vos, minhas
senhoras, o que ainda vos tornará
mais bellas e sedutoras, quer nos
jardins entre as flores e as plantas
de cores e perfumes variados, quer
nos salões deslumbrantes da luz
fervida das gambiarras; uma "toi-
lette" de filó envolta em "drap
d'or" deve ser enfeitada com "po-
nites de Venise", ou uma "robe de
filó" bordada a ouro, acompa-
nhada de um casaco de panno
também verde; a "gorgerette"
nites de Venise, ou uma "robe" de
seda, em tanto encorpada, branca,
com guarnições douradas.

Uma "toilette" de musselina cor
d'ardéa, guarnecida de rendas,
também se nos afigura attrahen-
te, porém, preferiríamos outra
cor: "pétales de roses" bordada
com uma grinalda de rosas prateas



AS BLUSAS

*Entramos na estação calmosa.
Os nossos modelos são os ultimos
figurinos para o novo clima.*

das que um torsal de fitas também
cor de rosa, parece suster. No bus-
to, um casaquinho, (esta forma
está fazendo furor), em rendas
brancas, alto, preso por um cintu-
rão de laço bordado; este mesmo
laço cruza-se nas costas em forma
de X. Por traz este paletot desce
na proporção e na forma de uma
casaca.

Com taes tentações nos não so-
mos mais responsaveis pelos nos-
sos caprichos, e muito menos o se-
remos das nossas "coquetteries" se
pensamos nos productos perfeitos

que nos incitam aos mais delica-
dos requintes.

Podemos, por exemplo resistir
às maravilhosas qualidades "de la
Fleur de Pêche", pós de arroz



preparado com extracto de flores
exoticas, adherente e muito refres-
cante?

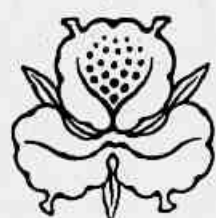
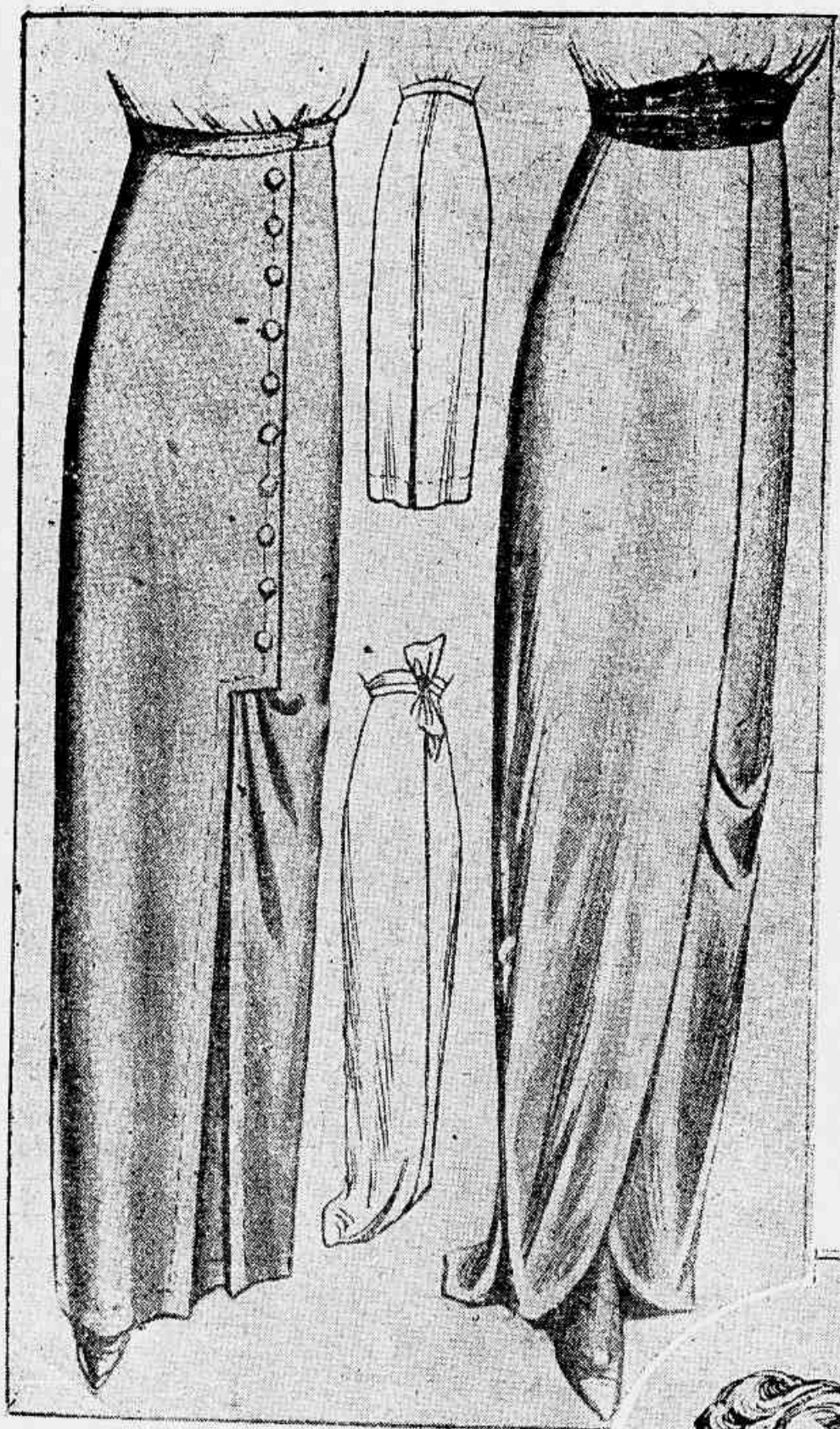
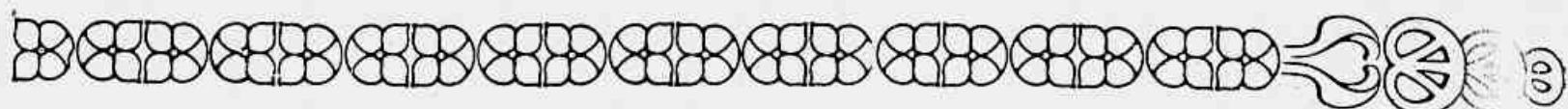
Este pó vende-se em seus "nu-
ances", branca, rosa natural, "bi-
se, lilas" e ocre. Todos nos mostra-
mos fieis a esta criação da "Par-
fumerie Exotique de Paris". Que
brilhante successo em materia de
elegancia! Demais sua fama já
transpоз as fronteiras, e as leito-
ras pôdem ter a certeza de encon-
trar a *Fleur de Pêche* em todos
os grandes armazens e nas melho-
res perfumarias do Brasil". Eu
aconselho que o procure.—L. de L.

PEQUENA CORRESPONDENCIA

"Nápoli" — O azul marinho nes-
te inverno muito se ligará á cor
violeta.

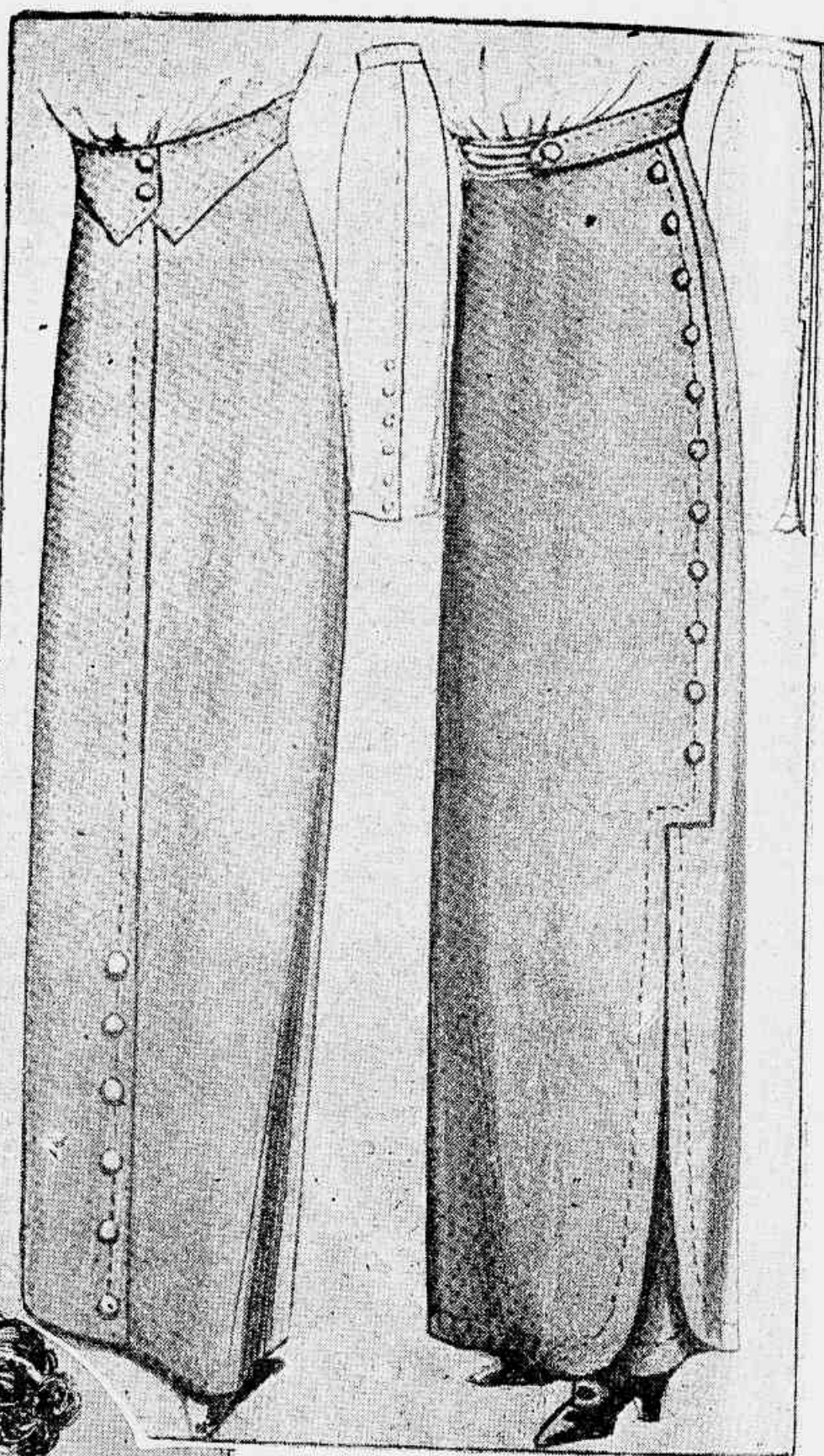
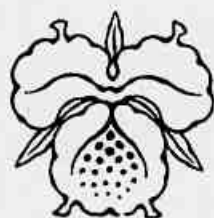
"Helena" — Usae o "Vérita-
ble Lait de Ninon", que embran-
quece a pelle, dando-lhe o brilho da
juventude. Pôde applicar-se no
rosto, no collo, nas costas e nos
braços. Vende-se em tres "nuan-
ces": branco, rosa e rachel.

Este producto da "Parfumerie
Ninon de Paris" existe em todas as
boas perfumarias das principaes
cidades do Brasil. — L. de L.



As saias e capas

As saias e as capas mais em voga na capital do mundo, são as que hoje publicamos.



Não mais elogios

Alguns periodicos americanos, (referimo-nos aos dos Estados Unidos, da America do Norte, bem entendido), em regra geral, costumam exprimir-se por fôrma de tal maneira brusca, que não é facil differencal-a da grosseria; mas sob este ponto de vista, não ha quem leve a palma ao director d'A voz de Purcell.

O seguinte paragrapho, que extractamos de um numero dessa publicação, pôde dar idéa de como este cavalheiro se exprime.

Diz assim:

"Geralmente, o jornalista provinciano é um papalvo. Submette-se annos e annos aos abusos de qualquer sujeito miseravel e tacanho, a qualquer usurario da povoação, e quando a morte com a sua piedosa bondade leva o prejudicial individuo para onde devia ter ido muito tempo antes pagar as maldades



que fez neste mundo, o jornalista enche meia columna de phrases laudatorias expressando a sua hypocrita sympathia para com o fallecido, em palavras mais que ternas, patheticas.

Ora, com a Voz não cederá o mesmo. Todo o malvado que morrer, pode ir para o outro mundo na intelligencia de que exporemos a sua vida á ventanha publica, e sacudiremos o seu nome como um tapo sujo, logo que soubermos, que o metteram no feretro e que o levam a enterrar.

Assim, pois, todos os senhores, que forem ruins pessoas, o melhor que far a fazer é dar attenção ao que lhes dizemos e tratarem de vir justificar-se á nossa presença antes de fallecerem, porque, do contrario, não haverá no nosso coração um átomo de hypocrisia sentimental, quando lhes fizermos a necrologia que merecem.

SPORT

TURF

DERBY-CLUB

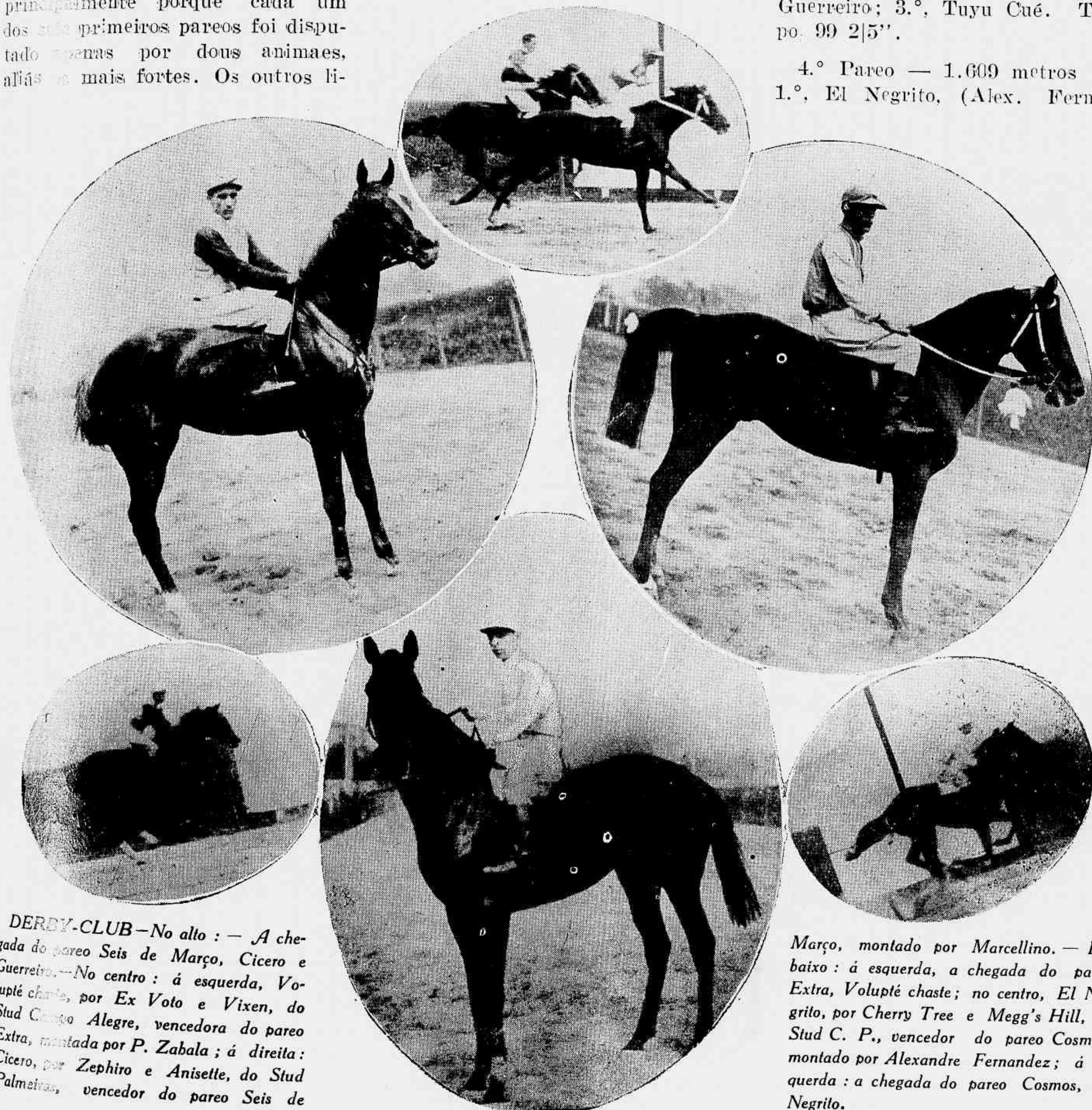
A corrida realizada domingo passado no Derby foi interessante, principalmente porque cada um dos sete primeiros pareos foi disputado apenas por dois animais, aliás os mais fortes. Os outros li-

mente a melhor das intenções de bem desempenhar os seus deveres; mas não é com boas intenções que se exerce um cargo tão espinhoso e para o qual são necessárias entre outras qualidades força moral

2.º Pareo — 1.500 metros —
1.º, Volupté Chaste, (Zabala);
2.º, Furriel; 3.º, Reconcile. Tem-
po, 97 1/5".

3.º Pareo — 1.500 metros —
1.º, Cicero, (Marcellino); 2.º,
Guerreiro; 3.º, Tuyu Cué. Tem-
po, 99 2/5".

4.º Pareo — 1.609 metros —
1.º, El Negrito, (Alex. Fernan-



DERBY-CLUB—No alto : — A che-
gada do pareo Seis de Março, Cicero e
Guerreiro.—No centro : á esquerda, Vo-
lupté chaste, por Ex Voto e Vixen, do
Stud Campo Alegre, vencedora do pareo
Extra, montada por P. Zabala ; á direita :
Cicero, por Zephro e Anisette, do Stud
Palmeiras, vencedor do pareo Seis de

Março, montado por Marcellino. — Em
baixo : á esquerda, a chegada do pareo
Extra, Volupté chaste; no centro, El Ne-
grito, por Cherry Tree e Megg's Hill, do
Stud C. P., vencedor do pareo Cosmos,
montado por Alexandre Fernandez; á es-
querda : a chegada do pareo Cosmos, El
Negrito.

mitaram-se a correr atrás dos dous
competidores e a vel-os ganhar.

E' que havia uma combinação
para dar um tiro nos bookmakers
e essa combinação vencia em toda
a linha.

O ultimo pareo foi annullado
porque o starter depois de dar o
signal de partida, annullou-o, para
depois o confirmar e mais tarde de
novo o annullar.

O starter do Derby tem certa-

sobre os jockeys, absoluta calma e
segura precisão de golpe de vista.

Ora, nada disto possui o actual
starter do Derby e dahi os con-
stantes desastres que são as parti-
das na sympathica sociedade.

Eis o resultado da corrida :

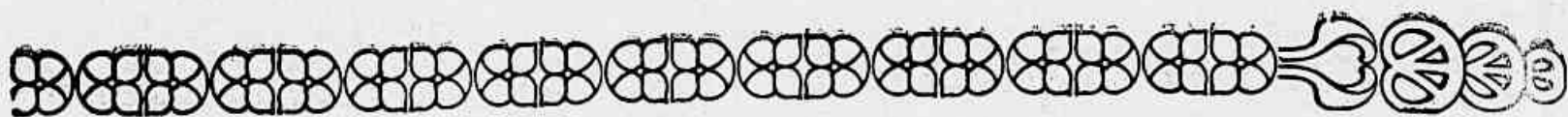
1.º Pareo — 1.000 metros —
1.º, Expedito, (D. Suarez); 2.º,
Princeza do Sul; 3.º, Elah. Tem-
po, 65 1/5".

dez); 2.º, Marujo; 3.º, Arlanza.
Tempo, 104 1/5".

5.º Pareo — 1.609 metros —
1.º Fuzil, (D. Suarez); 2.º, Sans
Dessous; 3.º, Farrapo. Tempo,
110 2/5".

6.º Pareo — 1.750 metros —
1.º, Ornatus, (Zabala); 2.º, Vol-
tige; 3.º, Bigná. Tempo, 110 4/5".

7.º Pareo — 2.400 metros —
1.º, Cangussú (Stuart); 2.º, To-
go; 3.º, Clarim. Tempo, 162".



8.º Pareo — 1.609 metros —
1.º, Vital Spark, (Gibbons); 2.º,
Caruso; 3.º, Boheme. Tempo,
104 3/5".

querias dizer—Amar e viver—
e tu gentil e idolatrada amiga—
tu amas—tens occasiões em que
te revoltas contra esse "Amor",



DERBY-CLUB

No alto: — A chegada
do pareo *Excelsior*. Fu-
zil e Sans Dessous. — No
centro: á esquerda, Fu-
zil por Mackintosh e Isa-
bel May, do Sr. J. Bessa
de Carvalho, vencedor do
pareo *Excelsior*, monta-
do por Domingos Suarez.

—A' esquerda: *Ornatus*
por Nabot e Oria, do
Stud Campo Alegre, ven-
cedor do pareo *Dr. Fron-
tin*, montado por P. Za-
bala. — Em baixo: *Can-
gussú*, por *Siegfried e
Elbe*, do General Pinhei-
ro Machado, vencedor do
*Grande Premio Progres-
so*, montado por Stuart.

JOCKEY-CLUB

Do excellente programma da cor-
rida de amanhã faz parte o clas-
sico *Proprietarios*, em que se en-
contram *Cangussú* e *Roxana*.

Os demais pareos estão bem or-
ganizados e por isso é de prever
que o *meeting* offereça grandes at-
tractivos e emoções.

Eis os nossos

PALPITES

- 1.º Pareo — Donau — Caiman
- 2.º Pareo — Furriel — Zip.
- 3.º Pareo — El Negrito — El
Dorado.
- 4.º Pareo — Volupté Chaste —
Fuzil.
- 5.º Pareo — Laranjinha — Vi-
tal Spark.

6.º Pareo — Cangussú — Ro-
xana.

7.º Pareo — Bandana — Tur-
queza.

8.º Pareo — D'onea — Ame-
rica.

Azares: Maravilha, Farrapo,
Helios, La Schiava, Rust, Prima-
vera, Accacia e Eldorado.

GLADIATOR.



Cartas a Piúcha

Rio, 18—10—1913.

Soffrem porque querem.

Amar e morrer — ouvi esta
phrase dos teus labios — mas o
teu olhar humido e luminoso, con-
trariava a expressão dessa phra-
se. — Sim, querida amiga, — tu

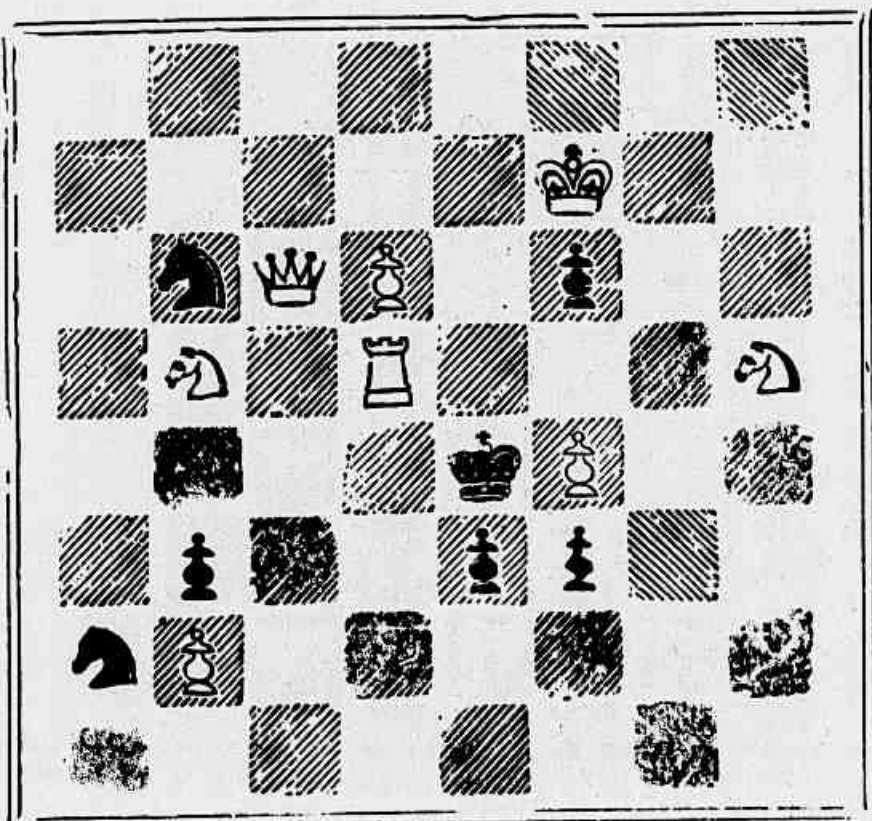
que tentas dominar-te, achas ab-
surdo, impossivel que o teu cora-
ção possa pulsar, impellido por
esse amor, queres esquecel-o, que-
res esmagal-o, mas, os teus esfor-
ços são inuteis; esse amor indo-
mavel, domina-te — e o teu corpo
gentil freme, a tua fronte tem
contrações energicas, e os teus
lindos olhos humidecem — e tu
amas... Querida e gracil amiga
—perdoa ao teu resignado amigo,
ter a ousadia de querer descrever
o estado de tua alma... Mas—
oh! como é doloroso, isto... mas
boa e compassiva amiga, esta...
esta será a ultima vez que o teu
resignado amigo te escreve...
perdoa-lhe ter tentado — ultra-
passar o limite, que a si mesmo
impoz—, mas o que queres queri-

XADREZ

PROBLEMA N.1.075—J. S. Mendes Junior. Rio

(1° premio do torneio d'O Imparcial)

Pretas — R 5 R — C 3 C D — C 7 T D —
P 3 B R — P 6 B R — P 6 R — P 6 C D (7).



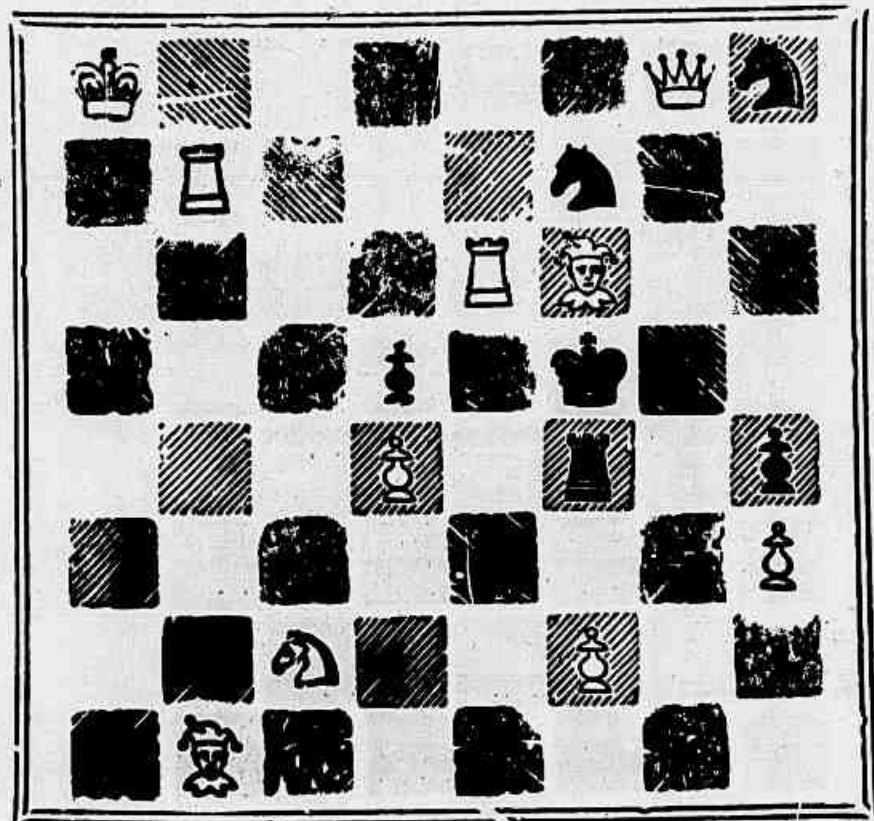
Branca: — R 7 B R — D 6 B D — T 5 D —
C 5 T R — C 5 C D — P 4 B R — P 6 D —
P 2 C D (8).

Mate em dous lances.

PROBLEMA N. 1.076 — J. C. de Lacerda. Rio

(1° premio do torneio d'O Imparcial)

Pretas — R 4 B R — T 5 B R — C 1 T R —
C 2 B R — P 5 T R — P 4 D (6).



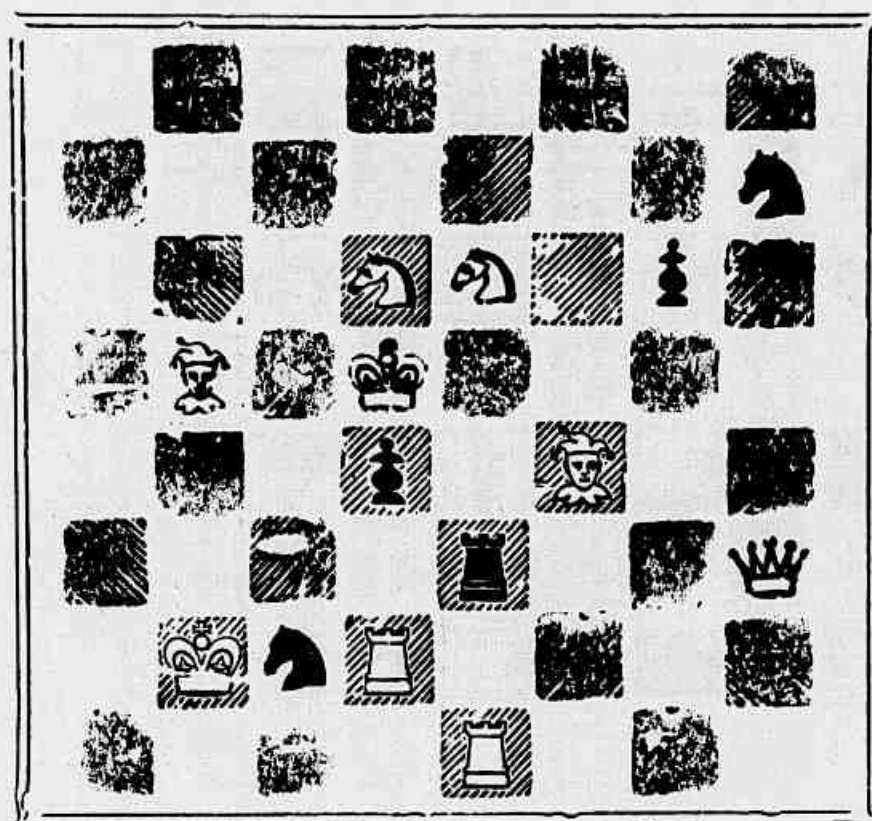
Branca: — R 8 T D — D 8 C R — T 7 C D —
T 6 R — B 1 C D — B 6 B R — C 2 B D —
P 3 T R — P 2 B R — P 4 D (10).

Mate em dous lances.

PROBLEMA N. 1.077 — A. G. Meschick. Rio

(2° premio do torneio d'O Imparcial)

Pretas—R 4 D—T 6 R — C 2 T R — C 7 B D —
P 3 C R — P 5 D (6).



Branca: — R 2 C D — D 3 T R — T 1 R —
T 2 D—B 4 B R — B 5 C D—C 6 R—C 6 D (8).
Mate em dous lances.

Soluções

Problema n. 1.071—O. Wurzburg: 1 C 3 R.

Problema n. 1.072—R.G.Thomson: 1 T 6 B D

Resolvidos pelos Srs. Omega, João Chess, Zaidig, M. Salema, S. de Castro, Selin Habad, Amilcar (Juiz de Fôra), Boos, V. N., Smart (Friburgo), D'Albrét, A. L., (Bello Horizonte), Senhorita Alpha, Caissano, Petronio, Muzio, J. Bolton e Felton.

Publicamos hoje os tres lindos problemas de J. S. Mendes Junior, J. C. de Lacerda e A. G. Meschick premiados com primeiro e segundo lugar no torneio d'O Imparcial, ultimamente realizado, com excellente exito, ao qual concorreram muitos outros trabalhos, merecendo menção honrosa as composições de J. C. de Lacerda, Aubrey N. Stuart, Commendador Arthur Napoleão e Dr. José Eduardo de Macedo Soares (S. Paulo).

A comissão julgadora composta dos abalisados mestres: Dr. João Caldas Vianna, Dr. A. de Souza Campos e Raul de Castro, considerou com justiça, egualdade de merito nos dous trabalhos estampados acima.

O Sr. J. S. Mendes Junior fez a sua estréa collocando-se na linha dos problemistas de primeira força. Os nossos parabens.

* *

Partida n. 360 — Abertura dos quatro cavalleiros

Branças (Ed. Lasker)

Pretas (Davidson)

1—P 4 R
2—C 3 B R
3—C 3 B D
4—B 5 C
5—Roque

P 4 R
C 3 B D
C 3 B R
B 5 C

Roque. O motivo

pelo qual as brancas ou as pretas fazem o

...antes de jogar P 3 D 4 a respeito da
...posta C 5 D 1 a respeito de P 4 D 6 B 5 C
...P 3 D
...B 5 D
...P 3 B
...C 1 D
...C 5 X C. Se 10 B 4 B D as peças formam
uma excelente partida com 10... C 5 B
... D 6 X C D. P 3 B. P 4 B 3 B. B 5 D com
... jogado pelo Dr. Emanuel Lasker, contra
Janowsky.

10—P 3 D	11—C 5
11—P 4 B R	12—D 1 D
12—B 1 B D	13—C 5 X
13—K 1 T	14—B 2 T 1 U 1 zero
14—B 7 R	15—P
15—B D X P	16—D
16—T 1 C D	17—B
17—B D X P	18—T 1 R
18—B X P x	Abandonam.

Esta partida foi jogada em Março deste anno
no "Metropolitan Chess Club".

INTERINO



O Rei Affonso XIII é poeta



Os seguintes versos appareceram pub-
licados na elegante revista *El Flan-
co*, de Havana, a qual affirmava se-
rem de Affonso XIII a Princesa
Ena, hoje Rainha de Hespanha.

E' possivel que tal attribuição
seja meramente gratuita: mas não nos
consta que tenha sido contestada em qualquer outro
periodico hespanhol ou cubano.

Os versos estão bem feitos e quando mais não
seja, a titulo de curiosidade, merecem ser transcri-
tos: Por isso os archivamos aqui:

Me hiere tu desdén ! Mas en mi duelo
existe aquella fé de los tifanes
que pretendieron escalar el cielo !

No importa de tu bocca la sonrisa
ni de tus negros ojos rehumbrantes
la mágica mirada que esclaviza !

Yo quiero de tus labios entreabiertos
uno de aquellos besos amorosos,
capaz de revivir ha ta los muertos !

! He de triunfar ! ? Qué importa que el Destino
con su mano fatidica me alfonbre
de cardos y de bombas el camino ?

Por tí ! oh Ena ! el corazón palpita
y si ó mi no te riendes por ser Flansco
sé tú mil candorosa Margarita !

BROMIL

Cura fusse em 24 horas

Cura bronchite.

asthma e coqueluche



Os Doutorandos de 1935

Dr. Felizina da Silva,
que depois de um curso
brilhante, recebeu este anno
o grau de Doutor, pela Fa-
culdade de Medicina do
Rio de Janeiro, graduou-
se da Santa Casa, sendo
com o Dr. Miguel Pereira,
tem sido por isso grande
pratica, contando tambem
com numerosa clientela no
seu consultorio.

Serenata ao luar

da son do violão, por Manuel L. Gomes

Recorda oh mulher minha amada
Recorda meu bem...

Recorda que a noite sumir-se não tanta
a aurora já vem...

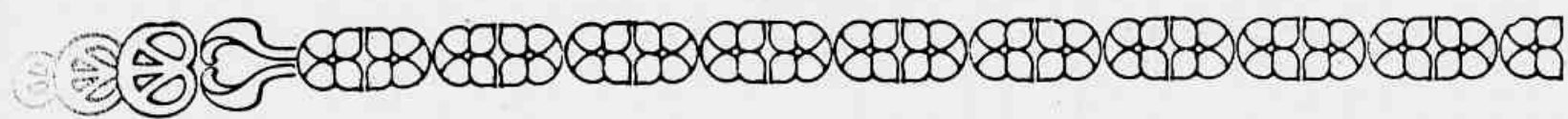
Vem ouvir minha alma
vem ouvir meu peito
transbordando amor,
vem que é bella a noite
vem ouvir-me a vida
do eterno amor.

Recorda, te peço,
prega-te a chorar,
eu por ti padeco,
eu por ti derinho
só por te adorar...

Amada querida, ideal de meus sonhos,
mulher que me inspira...
vem que já é tarde, minha alma padecer
meu peito suspira...

Vem ouvir os cantos
tristes, cavernosos
de um apaixonado
vem, nada nos cilia,
dame a Natureza,
vem aqui ao meu lado...

Vem, quero adorar-te,
quero ver-te, airosa,
quero, moribundo
aspirar, contente
em teus pés, salmosa...



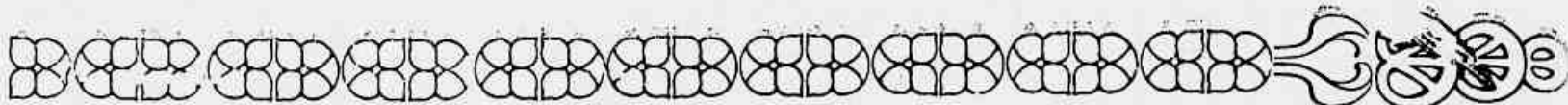
Festa da Penha

O delegado e seus auxiliares policiando a zona



Os romeiros em diferentes aspectos





"roque" antes de jogar P 3 D é o receio da resposta C 5 D seguido de P 4 D e B 5 C.

6—P 3 D

7—B 5 C

8—P X B

9—C 4 T

10—C X C. Se 10 B 4 B D, as pretas firmam uma excellente partida com 10...C 5 B; 11 B X C D, P X B; 12 C 3 B. B 5 C como foi jogado pelo Dr. Emanuel Lasker, contra Janowsky.

10—.....

11—P 4 B R

12—B 4 B D

13—R 1 T

que faz perder um peão.

14—B 7 R

15—B D X P

16—T 1 C D

17—B D X P

18—B X P x.

P X C

P 3 D

D 3 C x.

C 2 T ? Um erro

P X P

D 1 D

C 1 B

T 1 R

Abandonam.

Esta partida foi jogada em Março deste anno no "Metropolitan Chess Club".

INTERINO.



O Rei Affonso XIII é poeta



S seguintes versos appareceram publicados na elegante revista *El Figaro*, de Havana, a qual affirmava serem de Affonso XIII á Princeza Ena, hoje Rainha de Hespanha.

E' possivel que tal attribuição seja meramente gratuita; mas não nos consta que tenha sido contestada em qualquer outro periodico hespanhol ou cubano.

Os versos estão bem feitos e quando mais não seja, a titulo de curiosidade, merecem ser conhecidos: Por isso os archivamos aqui:

! Me hiere tu desdén ! Mas en mi duelo
existe aquella fé de los titanes
que pretendieron escalar el cielo !

No importa de tu bocca la sonrisa
ni de tus negros ojos relumbrantes
la mágica mirada que esclaviza !

Yo quiero de tus labios entreabiertos
uno de aquellos besos amorosos...
capaz de revivir ha ta los muertos !

! He de triunfar !? Quê importa que el Destino
con su mano fatidica me alfombré
de cardos y de bombas el camino ?

Por ti ! oh Ena ! el corazón palpita;
y si á mi no te rindes por ser Fausto,
sé tú mil candorosa Margarita !

ALFONSO DE BORBÓN.

BROMIL

Cura tosse em 24 horas

Cura bronchite,
asthma e coqueluche



Os Doutorandos de 1913

Otto Feliciano da Silva, que depois de um curso brilhante, recebe este anno o grão de Doutor, pela Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. Interno da Santa Casa, servindo com o Dr. Miguel Pereira, tem já por isso grande pratica, contando tambem com numerosa clientela no seu consultorio.

Serenata ao luar...

(Ao som do violão, por Manuel T. Gomes)

Acorda oh ! virgem, mulher minha amada
acorda meu bem...

acorda que a noite sumir-se não tarda
a aurora já vem...

Vem ouvir minh'alma
vem ouvir meu peito
transbordando amor,
vem que é bella a noite
vem tirar-me a vida
de cruel ardor.

Acorda, te peço,
peço-te a chorar,
eu por ti padeco,
eu por ti definho
só por te adorar !...

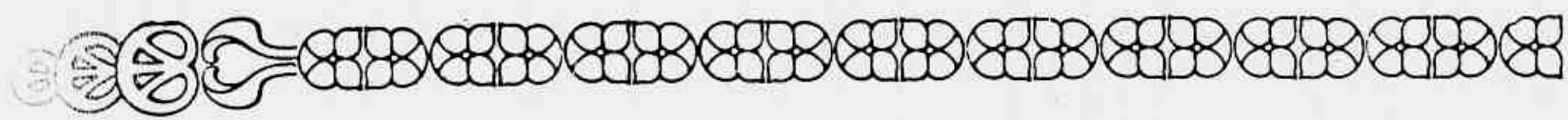
Acorda querida, ideal de meus sonhos,
mulher que me inspira...
não vês que já é tarde, minh'alma padece,
meu peito suspira...

Vem ouvir os cantos
tristes, cavernosos
de um apaixonado
vem, nada nos olha,
dorme a Natureza,
vem aqui ao meu lado...

Vem, quero adorar-te,
quero ver-te, airosa,
quero, moribundo
expirar, contente
em teus pés, mimosa !!...

(Musica do *Acorda donzella*).





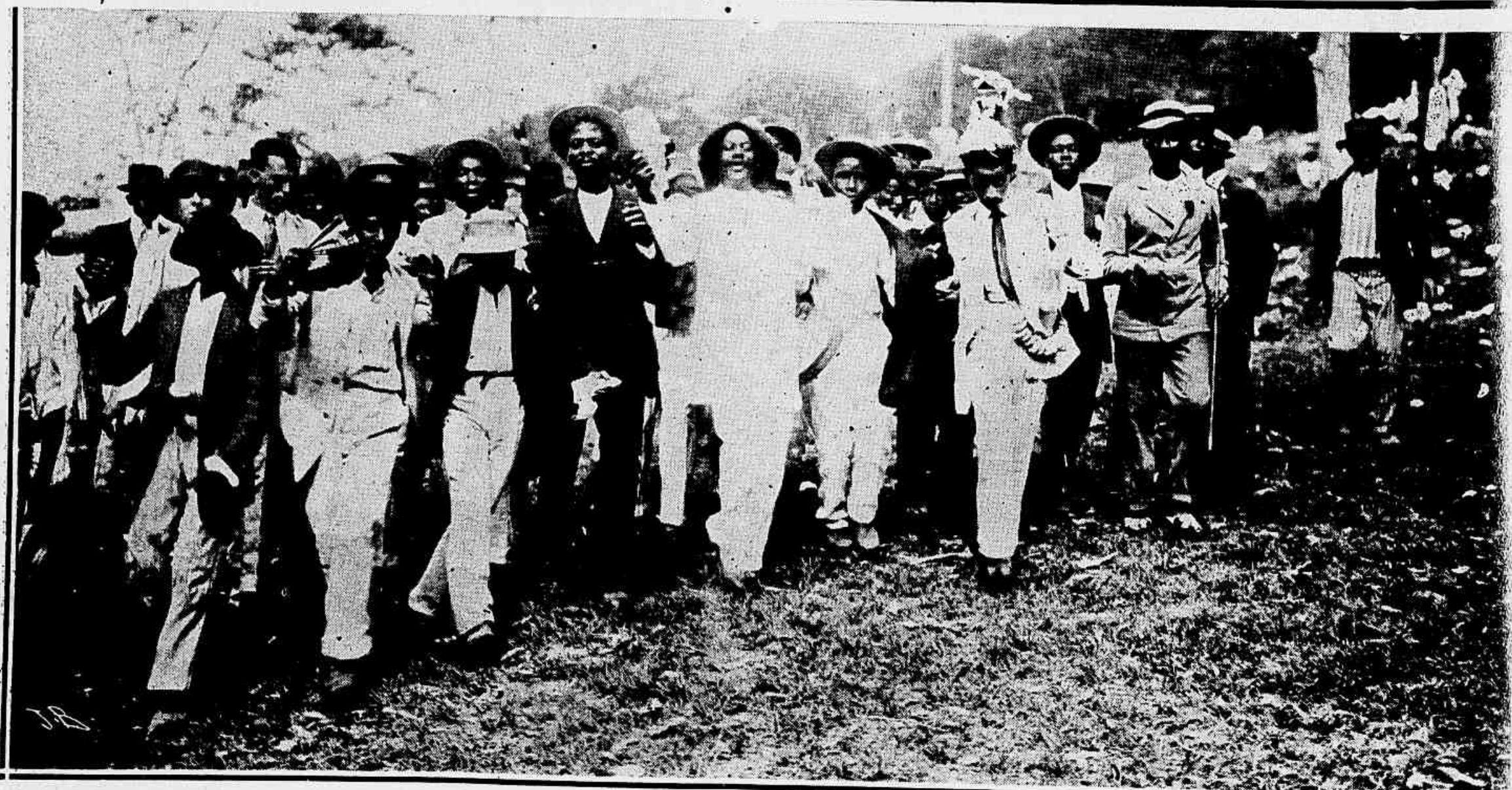
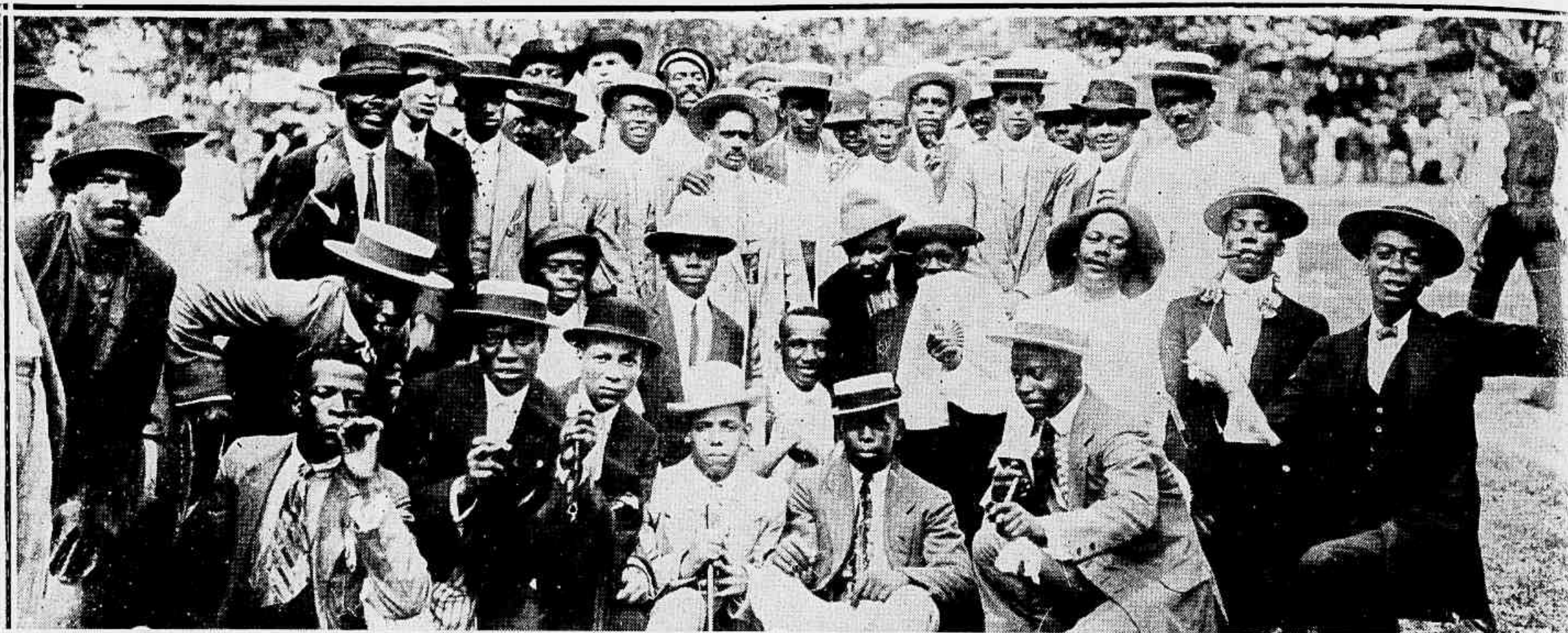
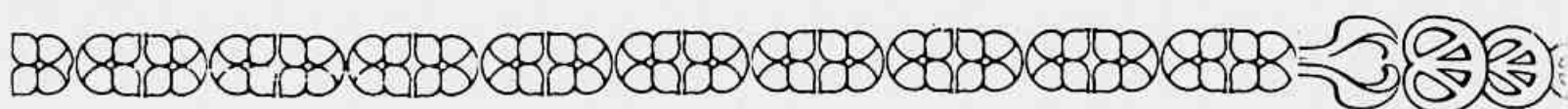
Festa da Penha

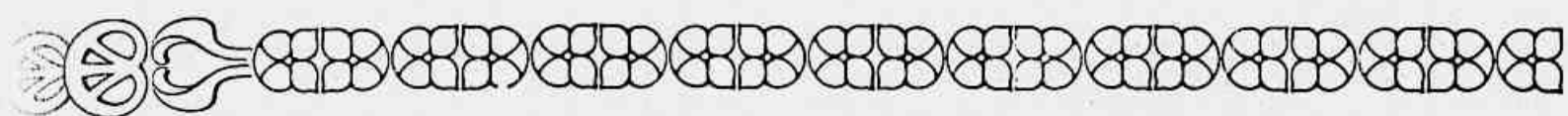
O delegado e seus auxiliares policiando a zona



Os romeiros em diferentes aspectos







natureza caricaturista



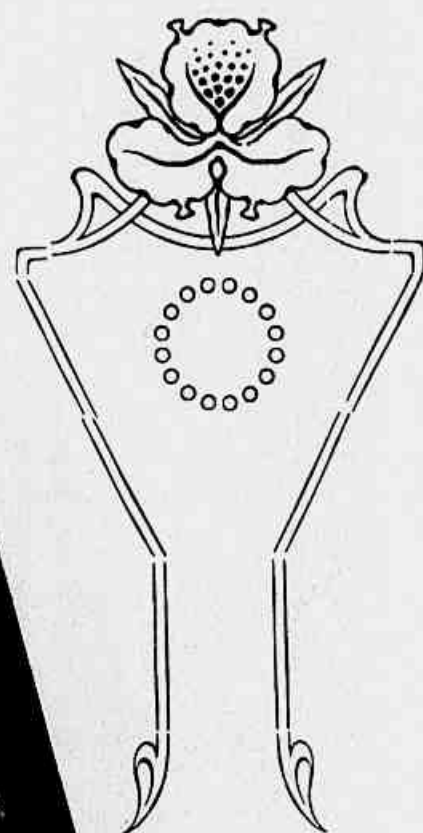
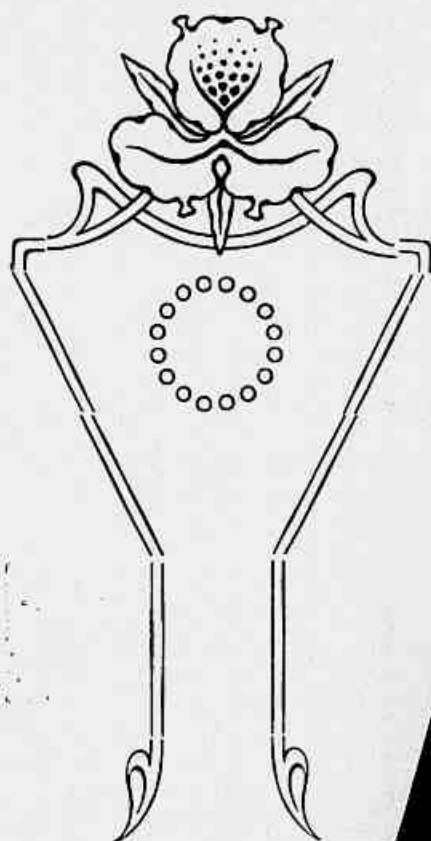
VELHO BARBADO!—Não pareceria que foi a idade que ornou com seus fios de neve o queixo deste macaco da Africa Central?

O grotesco não é de invenção humana.

Talvez se pudesse emprestar á Natureza uma alma humoristica examinando certas fórmas animaes por ella creadas.

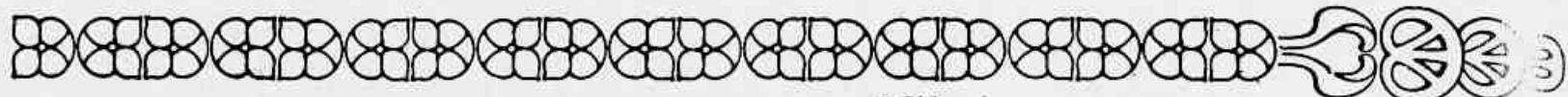
Arrogando-se o direito de se considerar dono da criação o homem usurpou o privilegio de achar de máo gosto... tudo o que não é de seu gosto; se elle fosse mais modesto reconheceria que o bello e o feio não são absolutos, mas simplesmente de convenção.

A raça branca admite de boa fé que ella é superior ás outras quanto á belleza physica e o negro lhe parece um ser grotesco. Entretanto, para o negro, o branco não é senão um negro cuja pelle empallideceu por motivo de uma molestia e para tal selvagem



DUPLAMENTE GROTESCO.—Já ridiculo pelas suas formas, este maneta ainda mais o fica com o masso de jornaes collocado debaixo de seu coto de aza.

GALGO DO AFGHANISTAN.— Por meio da selecção artificial consegue-se obter nos animaes domesticos formas estranhas, verdadeiras caricaturas, como a deste galgo que parece cão e urso.



O RATO PHANTASMA. — *Este animal da Malazia é um dos mais estranhos conhecidos, com os enormes olhos que tomam todo o rosto*

da Africa Central o branco é realmente grotesco !

Se não podemos saber a impressão que causamos aos animaes, contudo podemos exprimir a que elles nos produzem: uns nos impressionam agradavelmente por suas formas elegantes e harmonia de linhas como certos felinos, equideos, outros nos trazem ao espirito certa repulsão ou impressão de comico e de risivel. taes são os especimens representados pelas gravuras que publicamos.



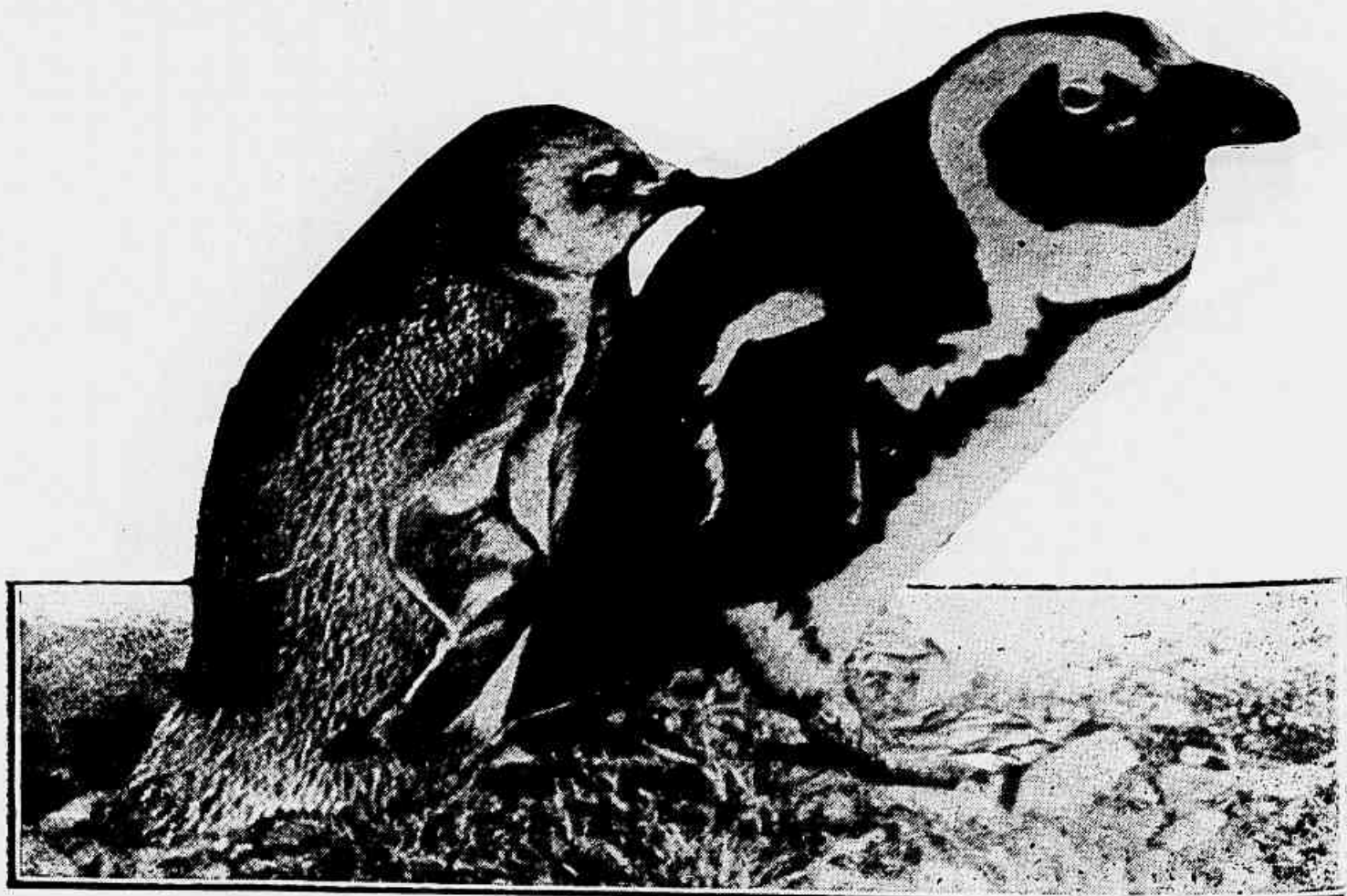
Duas mulhereis que agradam uma á outra têm muitas probabilidades de não agradarem a ninguém.

FLAMBOYANTS...

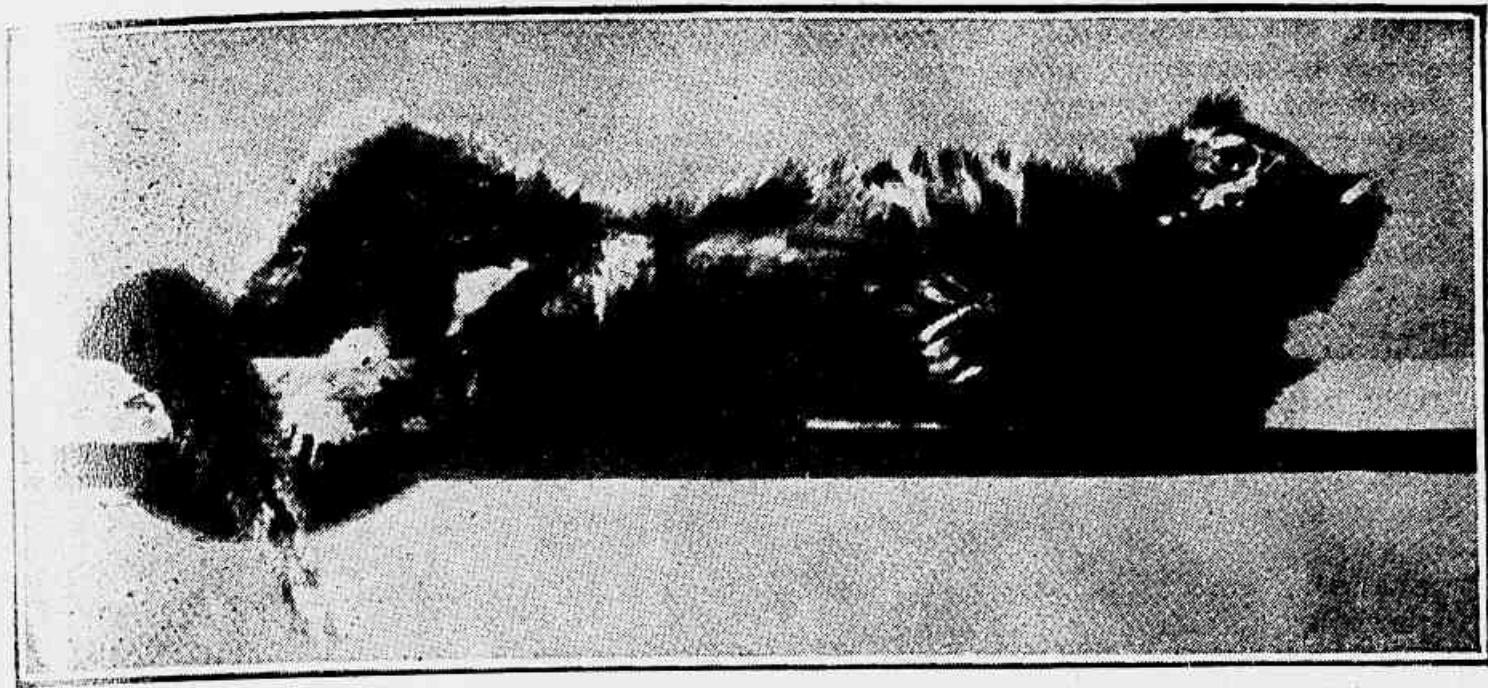
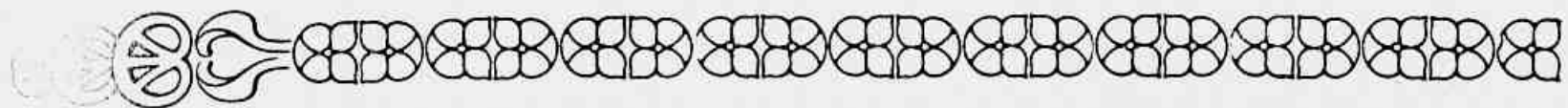


S flamboyants, os flammes e jan tes flambloyants, que davam ao Rio de Janeiro no ardente mez de Dezembro a pompa da sua purpura vibrante e a sombra das suas espalhadas frondes, onde estão? Que machado perverso e mil vezes maldito, decepou pelo tronco, ao rez do chão, essa arvore encantadora, maravilha dos nossos verões abraçados? Não sei; pois não havia canto de arrabalde em que, ainda ha pouco tempo, se não visse, desdobrada na sua belleza victoriosa, a cupola estrondosamente escarlate dessa arvore de tão variada feição, e que parecia já fazer parte da pysionomia da nossa cidade. Olhando da minha varanda para as manchas verde-negras dos jardins urbanos, e para além, para as mattas que circumdam a cidade, em vão procuro a copa incendiada da arvore dos ramalhões alegres, onde o canto da cigarra tão bem se harmonisava com a vibração estridula da côr das flores...

Passando ha dias, numa hora ardente, por uma velha rua onde



MÃE E FILHA. — *Não ha na attitude destas duas aves em passeio, uma especie de gravidade comica de que se podiam aproveitar os melhores caricaturistas ?*



PREGUIÇA. Entre os lemúrios é talvez onde se acha o maior numero de animaes comicos: seus gestos languidos e posições exquisitas contribuem muito para seu estranho perfil.

morei, senti não vêr na esquina um bonito flamboyant, que era a unica nota pittoresca do logar. Esse tambem tinha cahido aos golpes de um braço inconsciente e rijo, deixando a calçada nua reverberando ao sol. Parei, sem poder reprimir um movimento piedoso, como se tivesse de improvise esbarrado numa sepultura...

Que mal teria feito essa pobre arvore, á sombra da qual a criança pobre brincava de cabeça nua e a cujo tronco se recostava á noite o violeiro do bairro, acompanhando-se nas trovas da *Casa branca da serra*?

Aborreceram-se della porque, extenuada por uma produção violenta, a infeliz despiu-se nos mezes em que as suas folhas de um verde tão delicado, não fazem falta a ninguém.

A terra no inverno gosta do sol. Chegado o inverno a arvore do flamboyant desnuda-se, para que o sol beije a terra de que ella



TRISTE E PENSATIVO.— Ridículo em sua attitude, o pobre gorilla pensa talvez nas mysteriosas florestas do Congo onde alegremente passou a vida aos pulos.



DISFARCE MOMENTANEO.— Esta anta recém-nascida perderá dentro de poucos mezes as curiosas malhas que lhe pintam o corpo.

tão triumphalmente irrompe. Então os seus galhos seccos descrevem no chão, em curvas delgadas, sombras fantasticas, dizeres que a gente pisa sem procurar entender, seria inutil o esforço, ou erguem-se para os astros, como braços em oração, accenando-lhes.

— Não nos interpomos entre a vossa luz benefica e a terra de que somos filhos.

Inundae-a de luz, penetrae-a de orvalho, enchei-a de caricias!

Os astros entendem as arvores !!

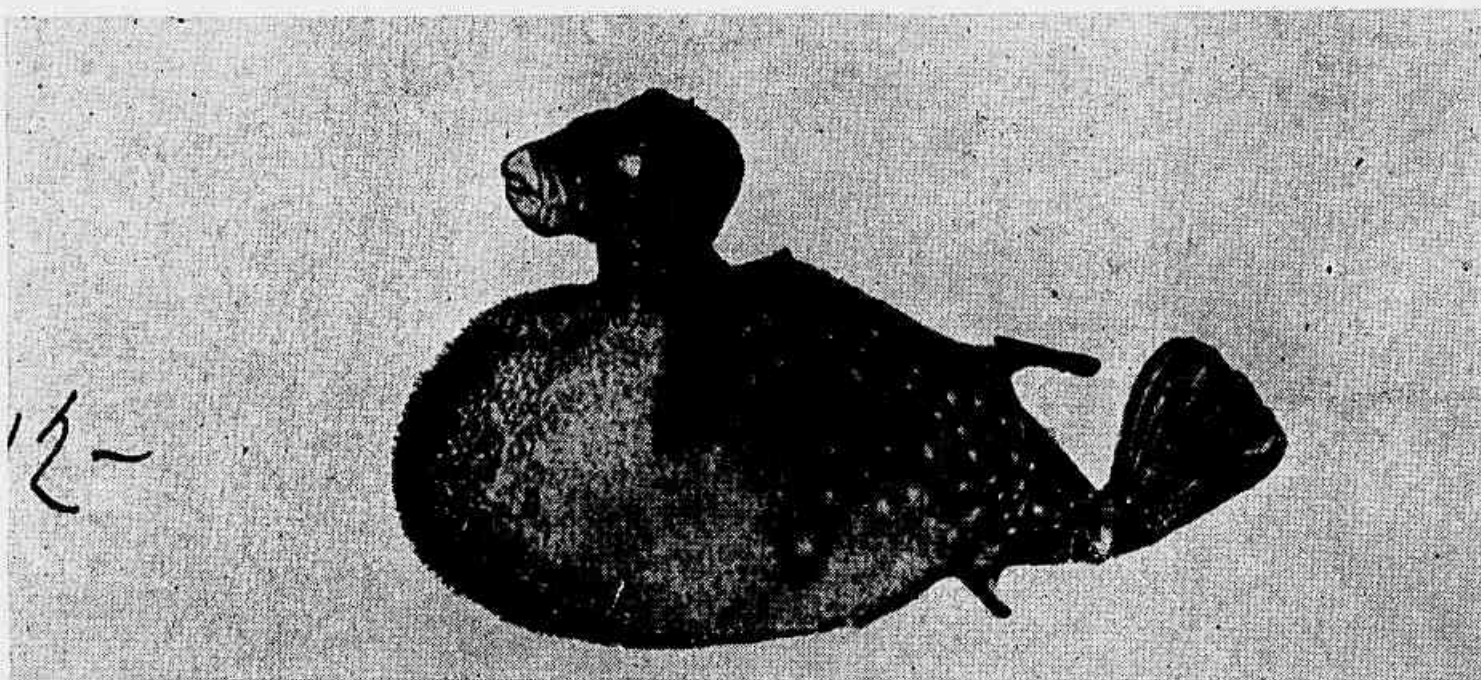
Chegado o tempo em que a sombra é doce e o céu inclemente, a arvore desabotoa-se repentinamente, e, até onde podem chegar os seus braços, chega a doçura, a paz, a fresquidão!

Nós é que não entendemos a linguagem das arvores, e essa, nascida para as glorias da cigarra, companheira e nuncia do calor, florindo quando ella canta, seccando quando ella morre, ainda era para nós muito menos comprehensivel do que todas as outras, eternamente umbrosas, eternamente verdejantes.

Os nossos olhos egoistas, não se contentam com um espectáculo

*Macaco a rosto humano**Macaco de collarinho**Macaco-aranha*

Estes animaes bizarros são outras tantas caricaturas que povoam as florestas virgens

*Caricatura marinha*

Este animal encontra-se no fundo do oceano: é o *peixe-papagaio*

transitorio, mesmo que maravilhoso.

Queixamo-nos de haver monotonia na nossa paizagem e sacrificamos as arvores que mudam, só porque mudam; as arvores que não cantam sempre a mesma cantiga, que não abrigam o anno inteiro o viandante e os ninhos, arvores que dormem e cuja alma errante vôa, como vôam as andorinhas, a refflorir em outras paragens frondes de outras arvores desertadas...

Quem nos diz... sim, quem sabe? se essas finas e fugitivas nuvens rosadas, que vemos no outomno deslisarem no céu macio da tarde, não serão a magnifica essencia dessas flores de luz, seguindo o destino de outros climas, para lá chegarem á hora quente em que a primeira cigarra inebriada cante o seu primeiro hymno ao sol?

Não sei; ninguém sabe.

A poesia adivinha alguma coisa, mas não explica tudo; e ha um soffrimento e um deleite nesses mysterios apenas presentidos...

Só assim se explica a tristeza que anda no ar deste Dezembro...

Quando a alma violenta da

flor dos flamboyants voltou aos velhos ramos tão amados, já rarissimos encontrou de pé. Os machados assassinos tinham decapado quasi todos durante os seus dias de abandono e de inercia, cortando-os cerce pela raiz.

Pobres almas vagabundas, e agora? Voltae para donde viesdes, voltae e ficae certas de que ha alguém que vos lamenta, alguém tão pequenina que o seu grito mais clamoroso se perderia a curta distancia, como um suspiro... alguém, que não tendo forças para nada, desejaria enraizar na terra da patria tudo o que inebria os seus olhos extaticos; alguém que, para conforto das cigarras e alegria das florestas, gostaria de plantar, aqui e além, cortando os tufos negros da vegetação dos morros, os maravilhosos flamboyants de umbellas luminosas, esplandendo ao sol!

Julia Lopes de Almeida.



MADRIGAL ANTIGO

A Princeza d'Eboli, grande dama hespanhola, que foi simultaneamente amante de Philippe II e de Antonio Peres, seu

primeiro Ministro, e que figura no *D. Carlos*, de Schiller, era formosissima, apesar de lhe faltar um olho, o qual perdera por desastre, depois do seu casamento com o Principe d'Eboli, Ruy Gomes da Silva.

Referindo-se a ella, e ao seu defeito, o poeta hespanhol Arolas compoz um madrigal que, posto em portuguez, diz assim:

Ergueu a palpebra; mostrou
Lá dentro a negra pupilla,
Que em seus raios anniquilla
A tudo quanto fitou.

Cobre a outra, que desceu
Como venda bemfeitora,
A pupilla matadora
Que, fechada, adormeceu.



DIZEM OS TURCOS

"Ha tres cousas a que nenhum homem se póde subtrahir neste mundo:

"O olho de Deus!

"O grito da consciencia!

"O golpe da morte!"



A differença que ha entre um sabio e um erudito

Entre um sabio e um erudito ha sensivelmente a mesma differença que entre um livro e um indice e materias. D'onde se conclue que erudito e sabio não são synonymos. A este proposito citaremos um excellente epigramma francez, dirigido ao geographo Malte-Brun.

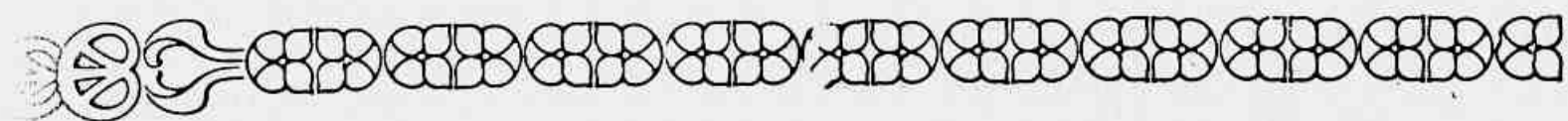
Eil-o:

Malte-Brun sait par cœur tout ce qu'on écrit.

Malte-Brun cite tout et le livre et la page.

Il aurait, Malte-Brun, quatre fois plus d'esprit.

Si l'on eût imprimé quatre fois davantage.



A "Revista da Semana" no Estado do Rio Grande do Sul

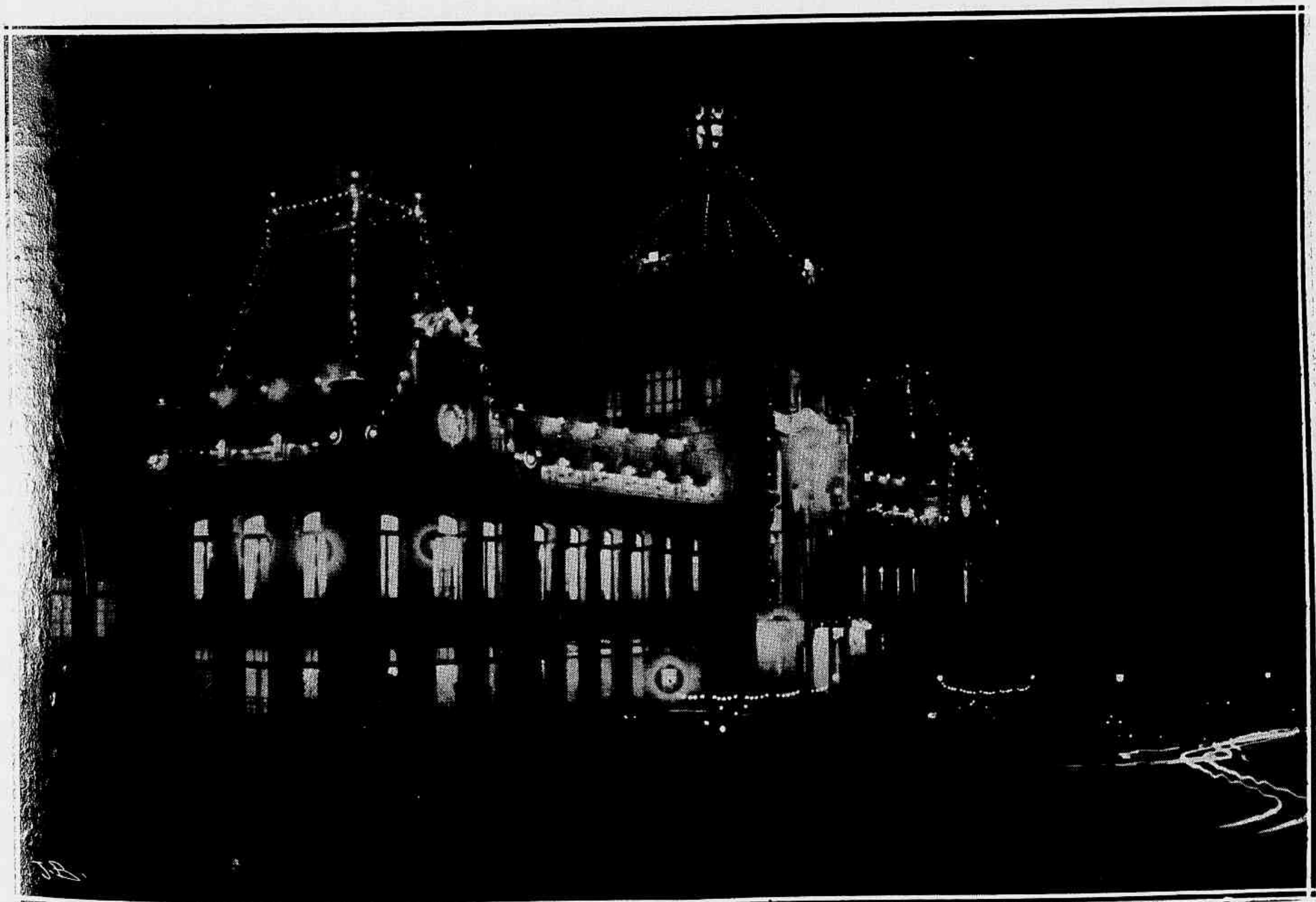
RECEBEMOS

O *Flirt*, de Porto Alegre, jornal dedicado ao mundo elegante e que acaba de surgir á luz da publicidade; *The South American Journal*, de Londres; *Le Marché*, de Paris; *La Discussion*, de Cuba; *Bulletin du Bureau Officiel de Renseignements sur le Brésil*, de Genebra; *Mensageiro Postal*, da Sociedade Beneficente dos Carteiros e Classes Annexas; *Seguros, Commercio e Estatistica*, revista mensal que se publica no porto cujo numero presente traz o seguinte summa-rio:

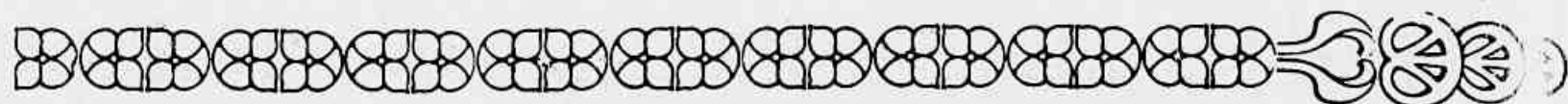
"Os seguros operarios e a estatistica das profissões — José Victorino Ribeiro; Serviço que não satisfaz — A quota para serviço de extinção de incendios; "A Mundial"; Viagem ao Brasil (Rio de Janeiro, S. Paulo e Santos); A casa bancaria Borges & Irmão no Rio de Janeiro; Problemas nacionaes (X) — Jacintho Magalhães; Informações sobre o Brasil; Vantagens materiaes da economia; O professor Alcantara Carreira e o seguro de vida; Secção Brasileira — Dados



Echos da festa offerecida ao Sr. Dr. João Simplicio, na Escola de Engenharia de Porto Alegre. — Um aspecto do banquete presidido pelo Dr. Borges de Medeiros.



PORTO ALEGRE. --O Instituto Gymnasial illuminado na noite da festa offerecida ao Dr. João Simplicio.



PORTO ALEGRE.—Aspecto do vestibulo da Escola de Engenharia, na noite do baile offerecido ao Sr. Dr. João Simplicio

e informações; Companhia Brasileira de seguros (séde S. Paulo); "Tranquillidade" — Sociedade mutua de peculios e garantia de capital (séde Pará); Diversas noticias — Factos e apontamentos; Companhia de Seguros "Iris" (séde Lisboa); Relatorio 1912 da Companhia de Seguros "A Portuense"; Companhias de Seguros — Dividendos e cotações; Annuncios."



As probabilidades de longa vida



CALCULAR o que se tem a viver é um impossivel, e melhor é que o seja.

Porém, ha regras geraes, sem que isto queira dizer

que em tal materia possa passar-se do geral ao particular.

Uma dellas, certamente bastante antiga, e comtudo sempre

interessante, permite determinar a duração da vida de qualquer individuo que esteja comprehendido nas edades dos doze annos em diante.

A regra é esta: subtraia-se de 86 a idade que se tiver; divida-se o resto por 2 e ter-se-á o numero de annos que a cada um restam de vida.

Tem-se, por exemplo, 50 annos; pela regra indicada, deve-se viver até aos 68; mas se se tiverem 60 viver-se-á até aos 73; se se tiverem 65, até aos 78 etc.

Como se vê, com esta regra vae-se ganhando á medida que se tem idade mais avançada.

As probabilidades de longevidade augmentam, effectivamente, com a idade, embora isto pareça um paradoxo: a causa é que a idade mesmo prova essa longevidade.

Esta antiga regra foi inventada por um frade, em 1685, emigrou de França para Inglaterra, ensinou mathematicas em Londres, foi amigo de Newton e che-

gou a ser socio da Real Sociedade

E' baseada em estatisticas, e claro está que não serve senão como calculo de probabilidades.

A estatistica diz-nos que ao nascer, as probabilidades de viver são de cinco contra 1; aos 5 annos, de 119; aos 10 annos, de 512; aos 15 annos de 347; aos 20 annos, de 207, aos 25 annos, de 156; aos 30 annos, de 120; aos 35 annos, de 79; aos 40 annos, de 78; etc.

Calculos feitos por Schoolin affirmam que, de mil individuos de 60 annos de idade, 599 alcançaram os 70 annos, 120 os 80, 17 aos 90. Por ultimo, de mil nonagenarios, quatro chegam a prefazer o seculo.

Mas o clima e as condições sanitarias das cidades, bem como muitas outras causas estabelecem grandes diferenças nestas proporções.



O maior desejo da mulher é ser desejada.

O phonographo nas eleições

O uso do phonographo para substituir mecanicamente os oradores começa a generalizar-se nos Estados Unidos, e já chegou à Inglaterra, onde o representante de Falmouth se dirigiu mais de uma vez a seus eleitores enviando-lhes cylindros impressos com discursos seus.

Em paizes como esses, onde exis-

te o costume do candidato percorrer o circulo varias vezes, pronunciando discursos em toda a parte, a invenção tem por força que ser muito bem recebido pelos candidatos timidos, ou cansados pela campanha, com um bom agente eleitoral e uma pessoa de popularidade no circulo, que presida á reunião, póde tirar-se grande partido nos discursos phonographados e além disso evitar-se o ter que responder a in-

terrupções e o ter que passar mãos boccados, quando os eleitores são adversos e lhes dá para atirarem batatas e ovos chocos, no orador, como algumas vezes acontece na Inglaterra.

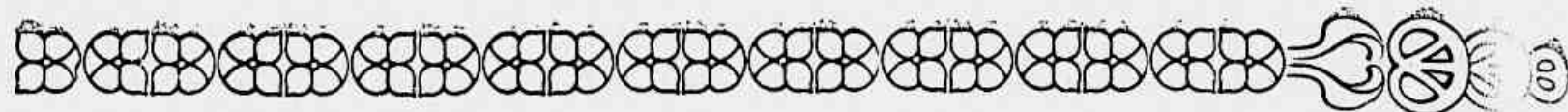
Mr. Bryan, que foi candidato á presidencia dos Estados Unidos, em opposição a Mr. Kinley, começou tambem a fazer uso do phonographo para dirigir-se aos eleitores.

O novo Ministro do Japão

Apresentou no dia 11 do corrente ao Sr. Presidente da Republica no Palacio do Cattete, em audiencia solemne, as credenciaes de plenipotenciario do Japão junto ao governo do Brasil o novo Ministro Sr. Riotara Hata.

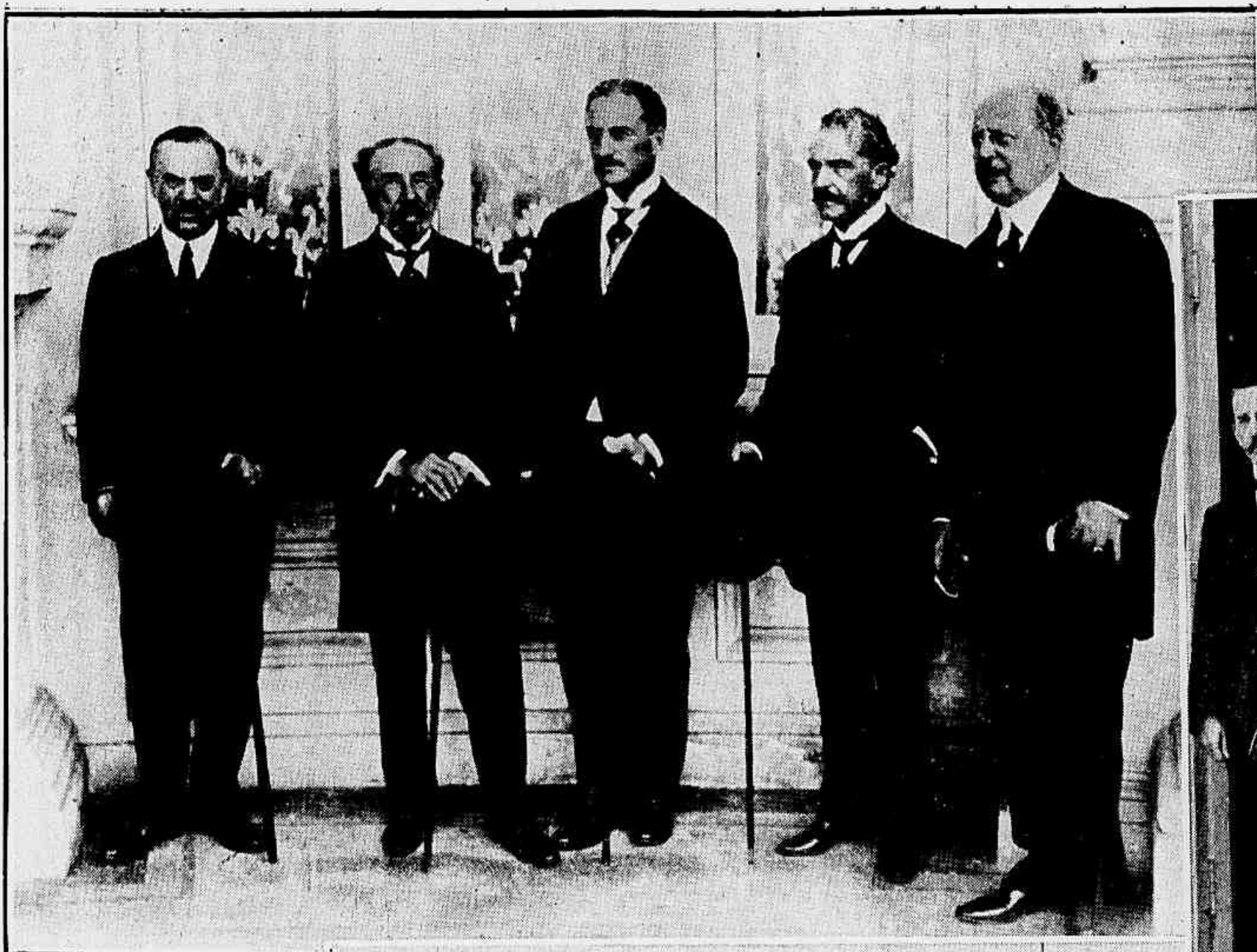


Sr. Ministro do Japão e seus secretarios, em companhia do Sr. Dr. Barros Moreira, introductor diplomatico.—O Sr. Riotara Hata, Ministro do Japão, em companhia do Dr. Barros Moreira

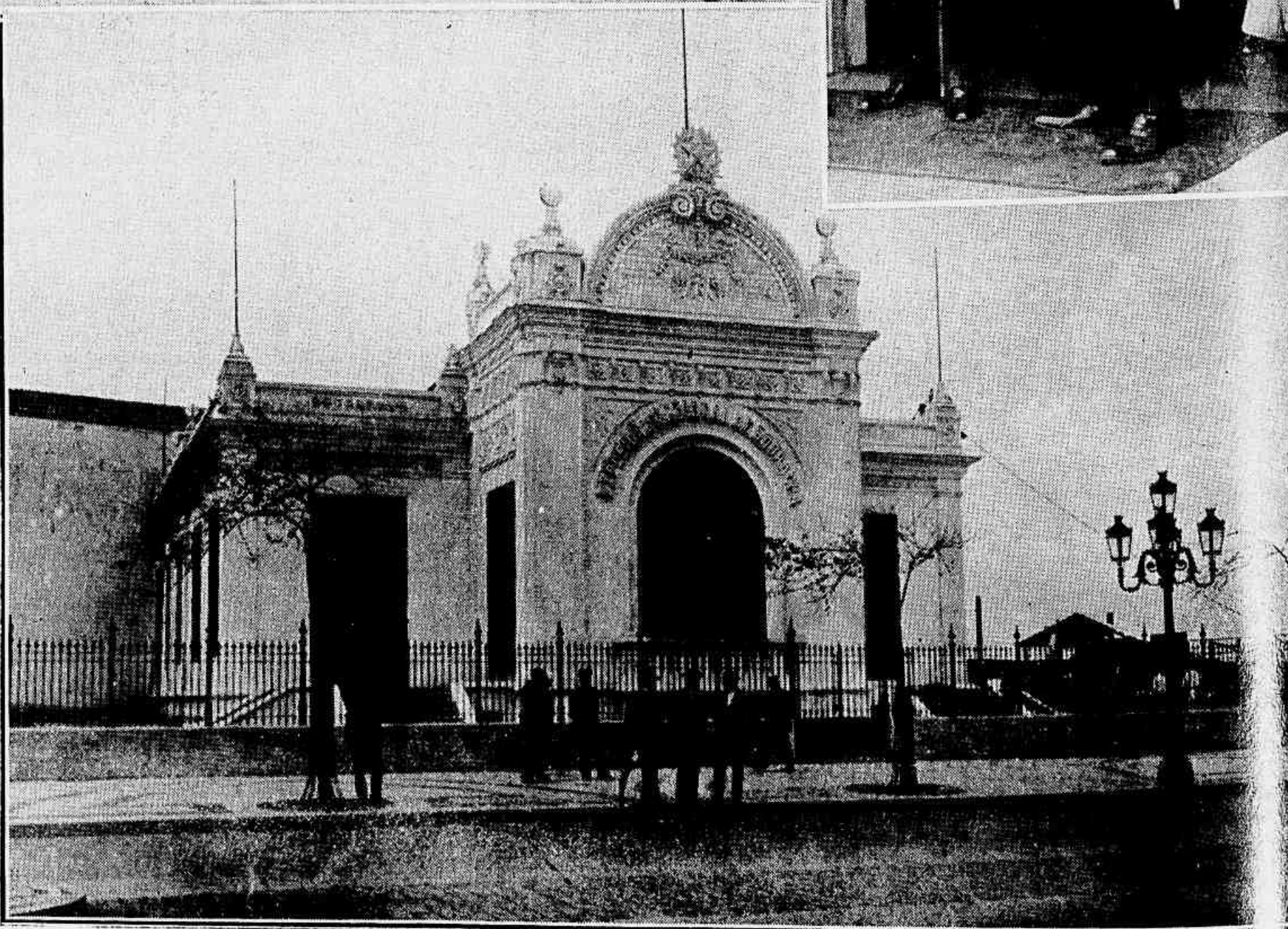


Exposição Nacional de Borracha

inaugurada a 12 de Outubro no Palácio S. Luiz, na Avenida Rio Branco, e que custou mais de quinhentos contos de réis.



1—Grupo tirado na véspera da abertura, na festa a que se deu o nome de *vernissage*. Da esquerda para a direita: Mr. Edwin Morgan, embaixador dos Estados Unidos da America do Norte; Doutor Regis de Oliveira, sub-secretario de Estado do Ministerio das Relações Exteriores; Mr. Bacon, antigo Sub-Secretario de Estado do Ministerio do Exterior dos



Estados Unidos da America do Norte e que veio ao Brasil fazer a propaganda do Instituto *Carnegie*, destinado a pugnar pela paz universal; General Pinheiro Machado, Vice-Presidente do Senado Federal; Dr. Pedro de Toledo, Ministro da Agricultura, Industria e Commercio.—2—O Dr. Lauro Müller, Ministro das Relações Exteriores e o Dr. Sabino Barroso, Presidente da Camara dos Deputados Federaes na porta do Palácio S. Luiz no dia da festa da *vernissage* da Exposição de Borracha.—3—EXPOSIÇÃO DE BORRACHA—Barra-

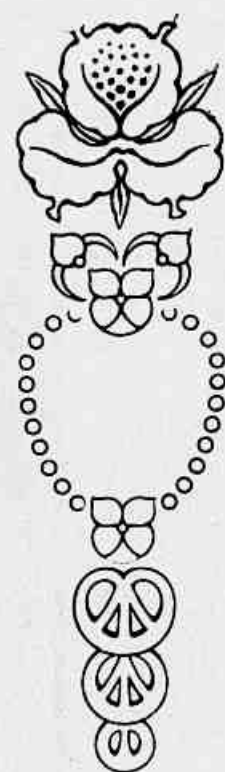
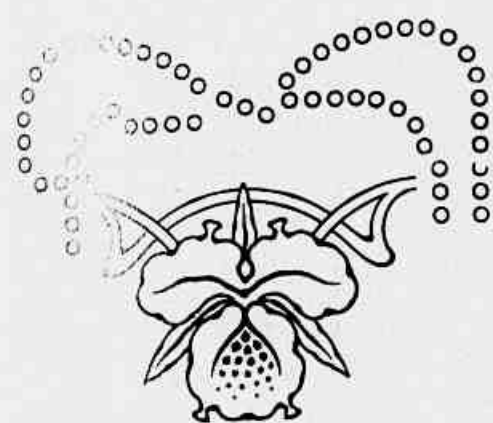
cão concluido em frente ao Palácio de S. Luiz, destinado a machinas de lavagem da borracha e que custou cento e cinquenta contos de réis.



De quantos males nos temos queixado neste mundo que deram occasião aos nossos maiores bens!

Marquez de Maricá,

...tas internas do
Paço S. Luiz, com
vários aspectos dos
móveis de bor-
neiros.



COMO IA DZENDO...

...e o Código Civil não é vota-
do!

Os patriotas invertidos que do-
minam a Câmara exercem por es-
se modo sua opposição ao Gover-
no!

Entre o peor dos executivos e
um Legislativo que não se dá ao
respeito; que não cum-
pre com o mais ele-
mentar de seus deve-
res; que não elabora
os orçamentos; que não
fiscalisa a applicação
das rendas da nação;
que, pelo contrario as
desbarata em despesas
absurdas, inuteis...
não vacillo...

O Executivo só é
mao quando o Legis-
lativo é peor...

Se tivéssemos um
Legislativo á altura
desta grande naciona-
lidade; se soubesse e
quisesse cumprir com
seu dever, o Execu-
tivo não se animaria a
fazer máo...

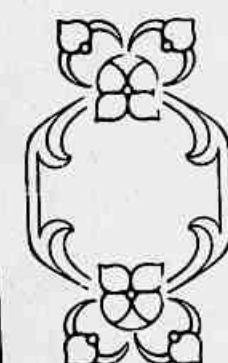
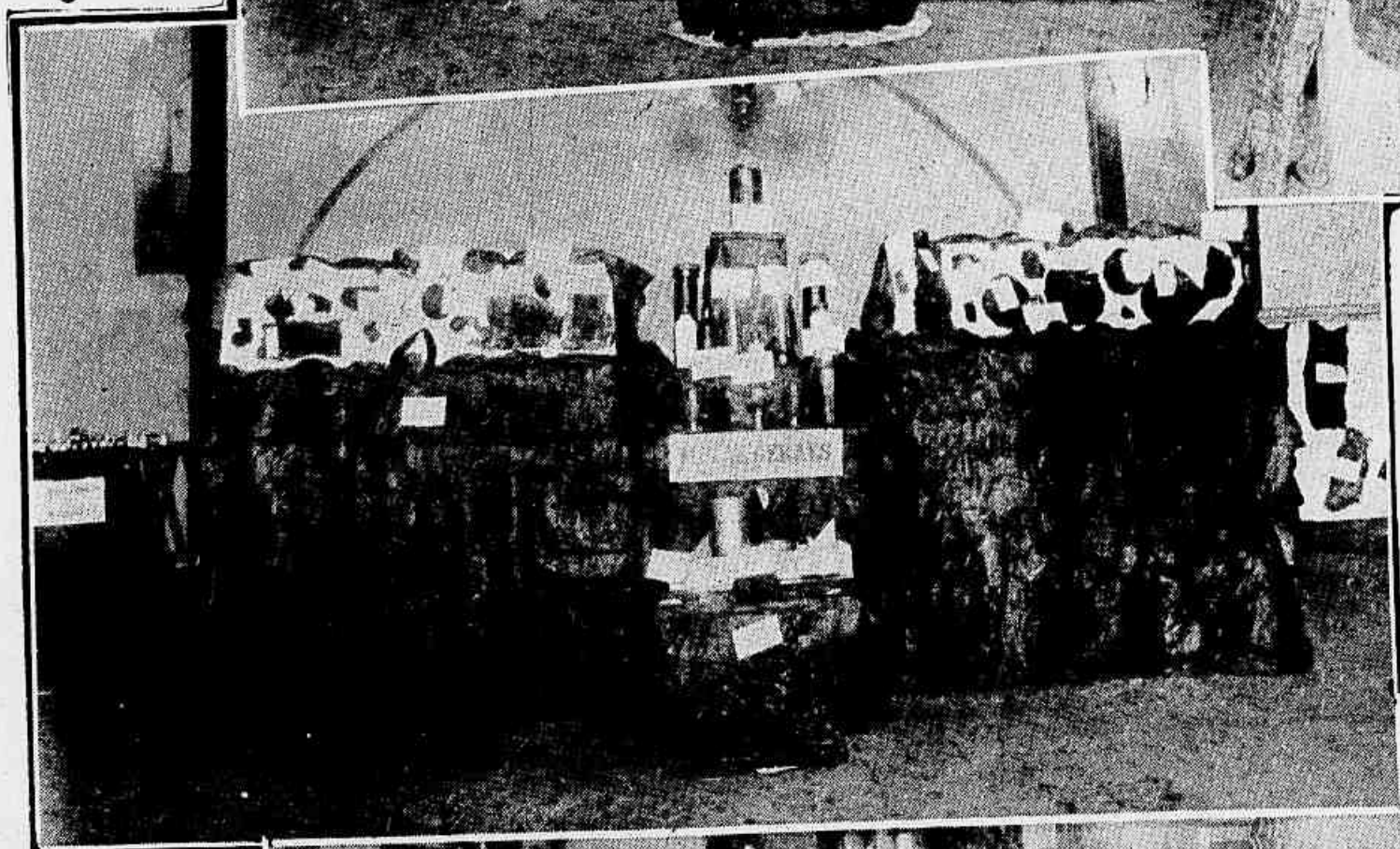
Não votar o Código Civil se por-
te o Marechal lhe não ha de pôr o
megão no fecho...

Ora já se viu que calinada
maior?! Por inveja, por despei-
o, por qualquer sentimento su-
balterno, emfim, deixa a nação de
ver o Código...

Sim, a razão é essa; porque se
o que está feito não prestasse, era
o caso de rejeitar tudo; assim se-
ria mais decente, mais correcto...

Decencia, correcção... como ia
dizendo...

Brederodes.



Gremio Republicano Portuguez



Sessão solenne, realizada no dia 12 do corrente, na séde do Gremio Republicano Portuguez, pelo Centro Beneficente Bernardino Machado, para empossar a sua nova administração.—A mesa presidida pelo patrono do Centro e um aspecto da assistencia.

A data da criação do mundo

O progresso caminha e faz a sua obra, apesar dos esforços daquelles que teriam empenho em retardar-lhe as conquistas.

Hoje toda a gente "sabe", que o nosso planeta existe ha muito mais de seis mil annos, e os computadores mais timidos, tanto em geologia como em astronomia, contam por "milhões" de annos a duração dos periodos cosmogonicos necesarios para a formação de um systema planetario.

Pois, numa das melhores obras de Hevelio, o "Prodromus As-

tronomie", escripta cêrca de 1686 (ha. por conseguinte, pouco mais de dous seculos). ainda lá vem um calculo astronomico feito com toda a seriedade sobre "a data precisa da criação do mundo".

Na opinião, ou antes, pelos calculos do sabio astronomico, o mundo deve ter sido creado a "24 de Outubro do anno de 3963 antes de Jesus Christo, ás seis horas da tarde" (longitude do paraizo terrestre) estando o Sol em $180^{\circ} 0' 0''$ e o seu apogeu em $0^{\circ} 0' 0''$. Não nos dá o meridiano que elle adoptou para o jardim de Adão.

Em 1698, Huet, Bispo de Avranches, membro da Academia Franceza, publicou a carta geographica do paraizo terrestre, tuado a 80° de longitude e 32° de latitude.



A S. L. "Unitas", de Uruguayana, Rio Grande do Sul, participou-nos haver creado uma bibliotheca no edificio de sua séde.



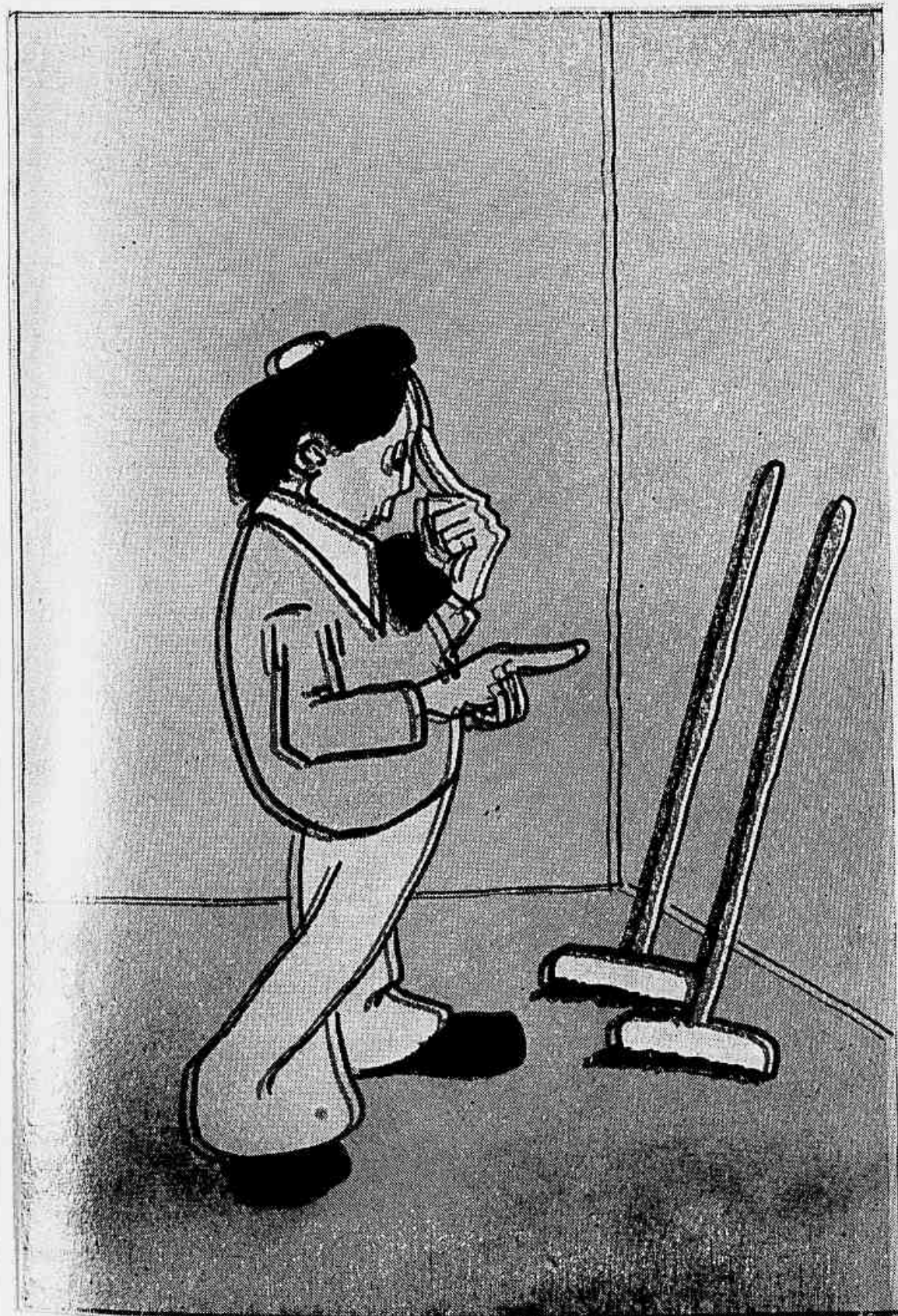
Conselhos deves ouvir
Que toda a gente te der,
Mas faze no dividir,
O que mais te convier.



Carinhas e Carões

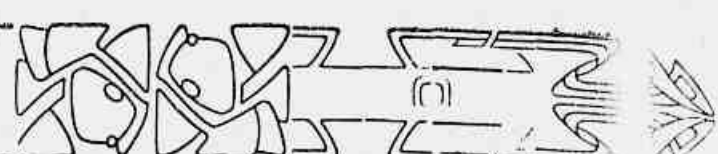


TRAVESSURAS DO CASUSA



Vendo duas vassouras velhas, Casusa teve uma
idéia:

Cortou-as, e desta forma fez umas muletas.



NOSSOS CONCURSOS

RESULTADO DO CONCURSO SEMANAL N. 402

Enviaram soluções certas os seguintes amiguinhos :

1 Candido Gonçalves Lopes; 2 João Faria Britto; 3 Valentina Fonseca Dias; 4 Carlos Vieira Braga; 5 Ida Vasconcellos de Araujo; 6 Maria do Carmo Dias Leal; 7 Donguinha Dias Leal; 8 Homero Dias Leal; 9 Filhote Dias Leal; 10 Marília Dias Leal.

11 Ophelia Braga; 12 João dos Santos; 13 Emilia do Nascimento Mesquita; 14 Vicente Fernandes Filho; 15 Raul Henrique Velludo Vieira; 16 Maria Lydia Braga da Silva; 17 Rodamerse Marzullo; 18 Mario Alves Guimarães; 19 Jorge Alves Guimarães; 20 Regina de Araujo Guimarães.

21 Alice Vaz; 22 Sebastião Paiva Filho; 23 Nair da Silva Gonçalves; 24 Alvaro Ramos Guimarães; 25 Vicentina da Silva; 26 Waldemar da Silva; 27 Victor Augusto da Silva; 28 Octavio Augusto da Silva; 29 Guilherme Costa Vieira; 30 Esther Pereira da Silva.

31 Gilda Cruz da Fonseca; 32 Jacintha Leite da Costa; 33 Maria Ferreira Vianna; 34 Alda Alvarenga; 35 Donguinha Vieira; 36 Domingos Koch; 37 Salvador Koch; 38 Durval Koch; 39 A. A. da Silva; 40 Eulalia Nunes.

FEITO O SORTEIO COUBE

O primeiro premio á menina Maria Ferreira Vianna.

O segundo premio ao menino Carlos Vieira Braga.

— Solução do concurso semanal n. 403:

1ª resposta — Raul-Luar.

2ª resposta — Mão.



No proximo numero daremos a solução, a lista dos decifradores e o resultado do sorteio com a dis-

tribuição de um premio de 10\$ e um premio de 5\$000.

CONCURSO SEMANAL N. 404

1ª — Meus amiguinhos estou num lugar que quando se pronuncia se diz que não tem a pelle molle. Onde estou eu ?

(Enviada pela amiguinha Ruth de Carvalho).

2ª — Qual é a palavra que tem vinte e seis lettras e quatro syllabas ?

(Enviada pela amiguinha Maria Zelia de Carvalho).

As soluções serão recebidas até sexta-feira 17 de Outubro e será feito sabbado 18 o sorteio para a distribuição dos premios.

O 1º de DEZ MIL REIS

O 2º de CINCO MIL REIS

JOÃO PAULINO

Supplemento da

Revista da Semana

Avenida Rio Branco 110 e 112—"Coupon" do Concurso semanal n 404.



AVISO

Os amiguinhos que não vierem receber os premios no prazo de um mez perderão o direito.

Os amiguinhos que quizerem enviar perguntas para o "Concurso de João Paulino", podem mandar para a redacção da *Revista da Semana*, que serão publicadas.

RESULTADO DO CONCURSO MENSAL N. 87

Enviaram os 4 "coupons" do mez de Setembro os seguintes amiguinhos:

1 Donguinha Vieira; 2 Salvador Koch; 3 Gilda Cruz da Fonseca; 4 Alice Vaz; 5 Alda Alvarenga; 6 Abel Valente da Veiga; 7 Domingos Koch; 8 Durval Koch; 9 Maria Fonseca de Castro; 10 Mario Alves Guimarães.

11 Jorge Alves Guimarães; 12 Esther Pereira da Silva; 13 Ida Vasconcellos de Araujo; 14 Waldemar da Silva; 15 O. Augusto da Silva; 16 Victor Augusto da Silva; 17 Regina de Araujo Guimarães; 18 Maria Ferreira Vianna; 19 Sebastião Paiva Filho; 20 Ophelia Braga.

21 Vicente Fernandes Filho; 22 Maria do Carmo Dias Leal; 23 Donguinha Dias Leal; 24 Homero Dias Leal; 25 Filhote Dias Leal; 26 Marília Dias Leal; 27 Antonio Castro da Veiga Pinto; 28 Osmar de Faria Rodrigues; 29 Maria de Lourdes Coutinho; 30 Helenita de Saldanha.

31 Morgada de Veneza; 32 A. A. da Silva.

— Feito o sorteio coube:

O primeiro premio á menina Ida Vasconcellos de Araujo.

O segundo premio ao menino Abel Valente da Veiga.

PREMIOS NOVOS

88 GRANDE CONCURSO MENSAL—4 coupons do mez de Outubro.

1º PREMIO — 10\$000

2º PREMIO — 10\$000

Os quatro coupons do Concurso mensal de Outubro serão recebidas até quinta-feira 13 de Novembro de 1913.

88 CONCURSO MENSAL

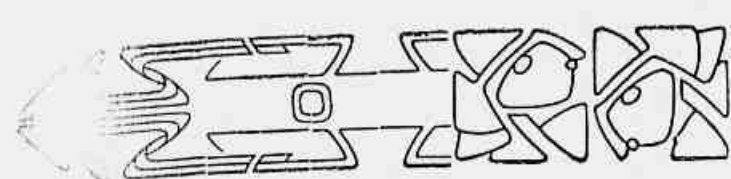
18 de Outubro de 1913

3 *Revista da Semana*.

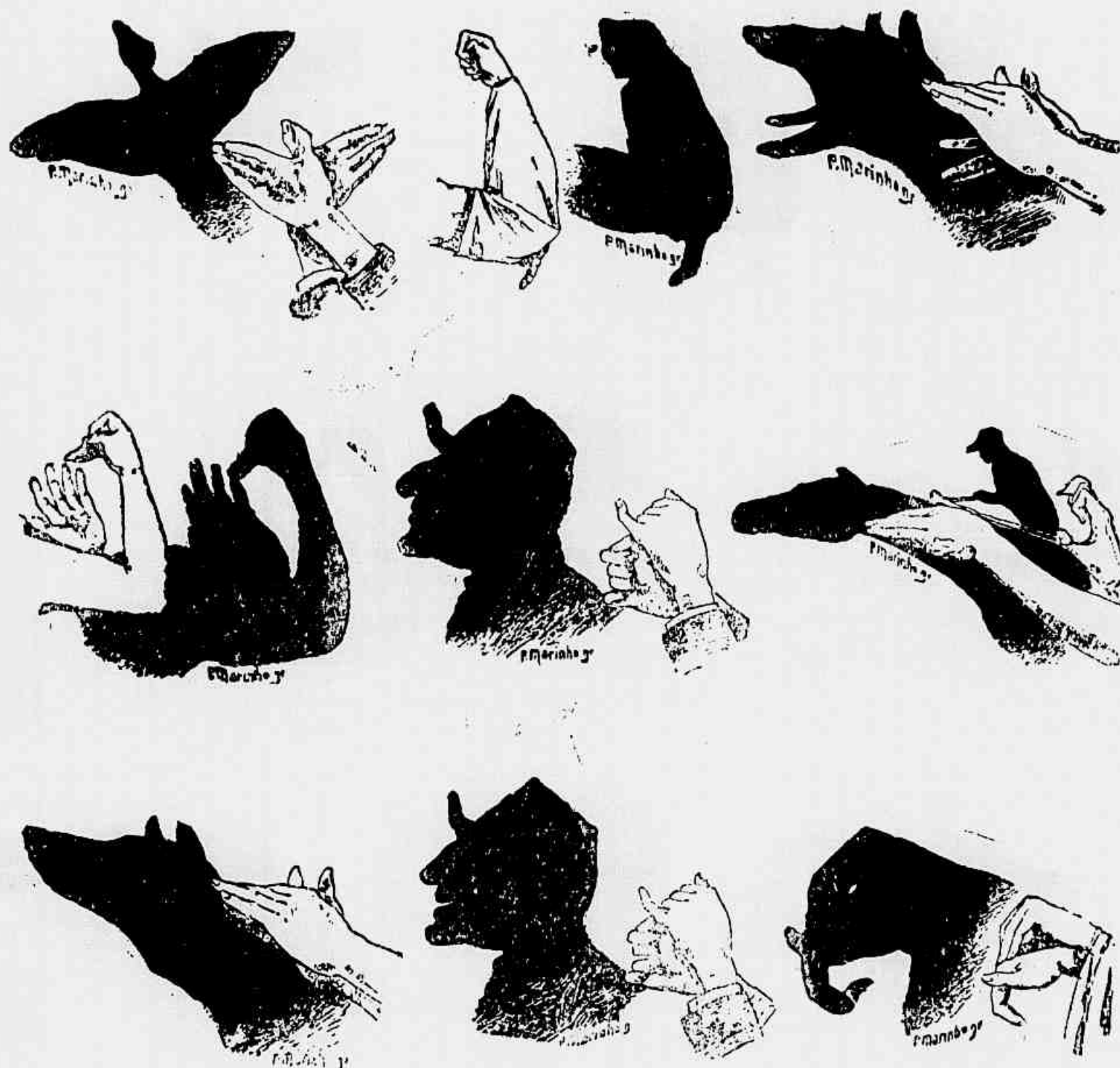
NOTA IMPORTANTE — As soluções devem trazer o "coupon" acima, a assignatura e residência do leitorzinho, escriptas por sua propria mão e os premios serão pagos mediante recibo também assignado pelo leitorzinho.

MAIS PREMIOS — A cada leitorzinho que nos trouzer soluções para os nossos concursos dará gratuitamente uma entrada de primeira classe para o excellent CINEMATOPHOTOGRAPH PARISIENNO sito á praça Tiradentes.

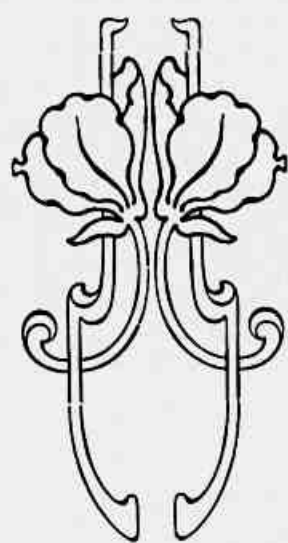
Este premio equivale a uma substituição mais do que triplicada do preço da "*Revista da Semana*", pois essa revista custa apenas 00 réis e o cartão de entrada que damos aos decifradores de concursos para o CINEMATOPHOTOGRAPH PARISIENNO vale 1\$000.



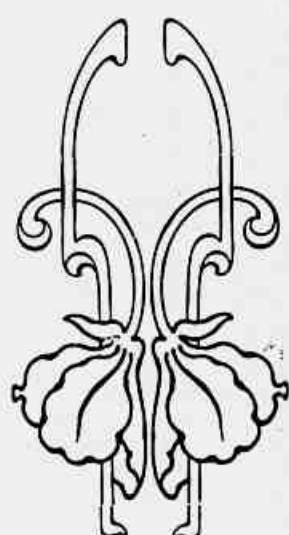
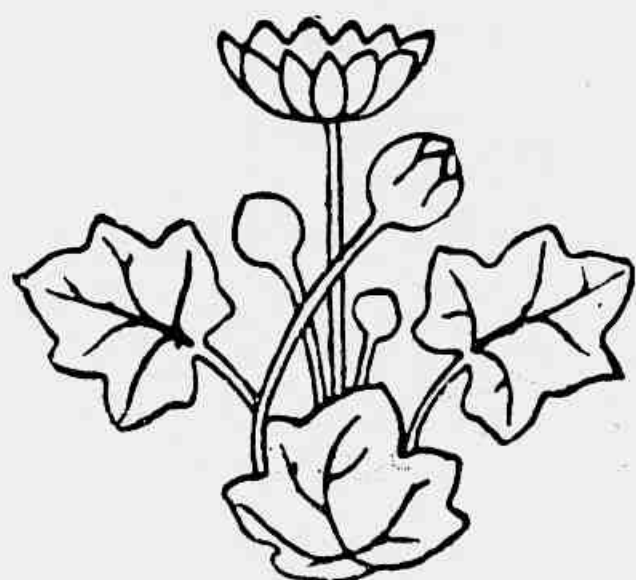
Sombras chinezas

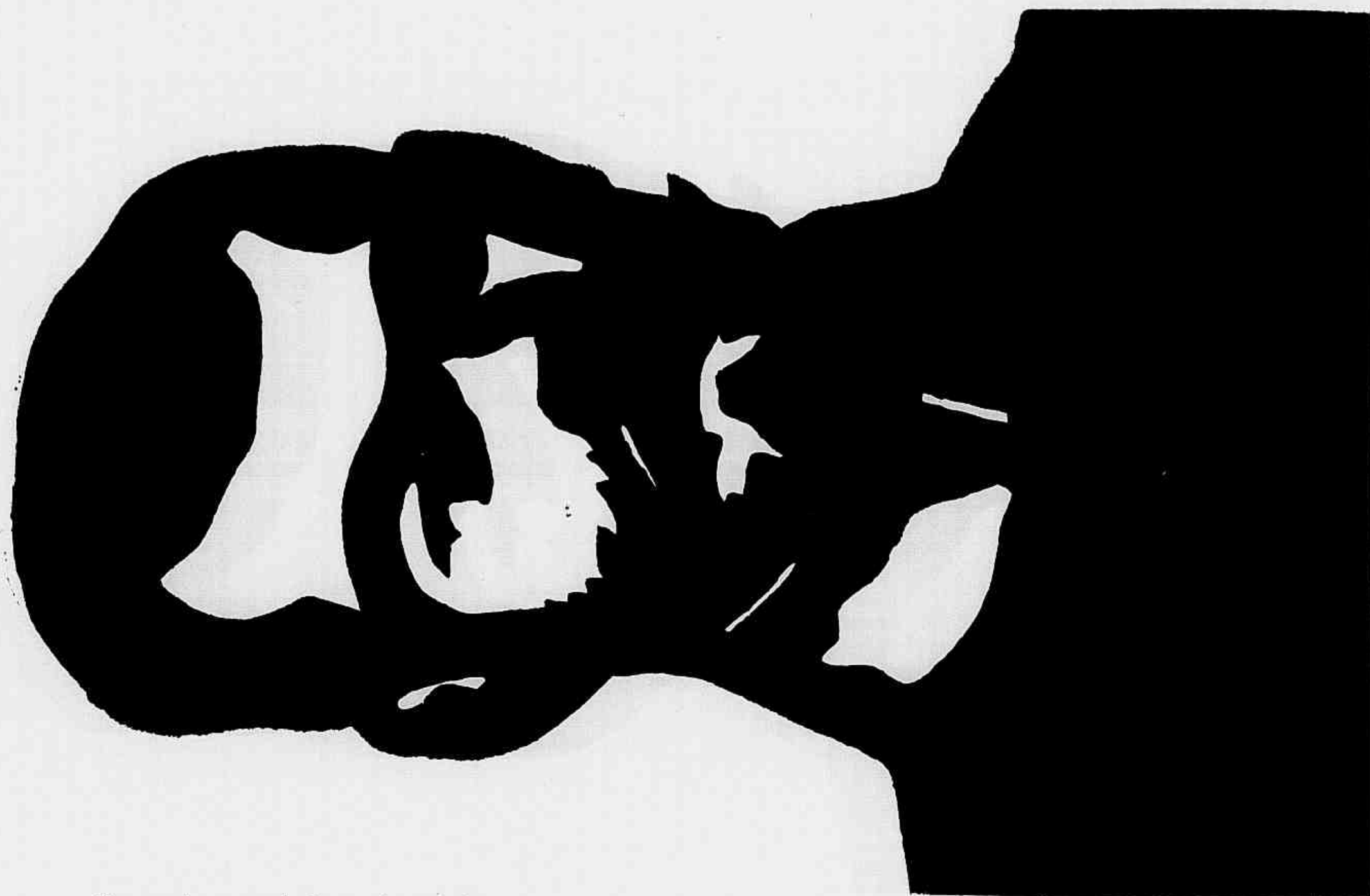
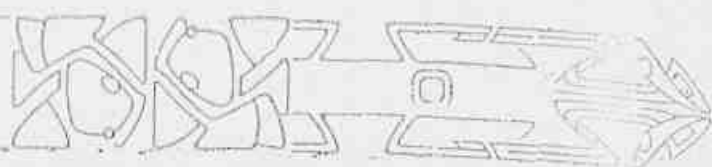


O intelligente Murillo de Carvalho Pereira Rego, que acaba de obter dentre os seus collegas da classe no Collegio de N. S. da Conceição o primeiro premio de distincção. Este collegio é habilmente dirigido pela Sra. D. Adelaide Duarte de Souza.



As galantes Odila e Maria Celeste, filhas do Sr. Bernardino da Silva Girão, negociante de nossa praça.





JORGE V, Rei da Inglaterra

Recortando o papel, de maneira que fique eliminado tudo o que está em branco, interpõe-se entre uma luz artificial e um plano (paralelo a ele, tendo o cuidado de pôr bem em foco. Sobre o plano, que pôde ser uma parede branca, ou uma folha de papel ou de cartão, aparecerá uma reprodução realmente notável de Jorge V.



Em seguida levou-as a João Paulino.



Este, radiante, resolveu acompanhá-lo em suas travessuras

INTERNATIONAL TRADE OFFICE

SENIL & C.^{IA}

Paris — 47, Rue Vivienne, 47 — Paris

COMMISSÕES

Vendas por atacado e a varejo

IMPORTAÇÃO

EXPORTAÇÃO

O **International Trade Office** encarrega-se de executar todas as encomendas de seus clientes, o mais rapidamente possível. A casa aceita toda e qualquer representação de productos francezes e estrangeiros, para a America do Sul, especialmente para o Brasil.

Satisfazem-se todas as encomendas e expedem-se rapidamente para o Brasil. Só façam as suas encomendas para a Europa por intermedio do **International Trade Office**.

SERVIÇO RAPIDO E CUIDADO



CONVEM NAO ESQUECER !

CONVEM NÃO ESQUECER !

DENTKALOL'S

é o producto por excellencia recommendedo a todos os FUMADORES e a todas as pessoas que desejarem possuir um bom HALITO.

DENTKALOL'S

sanifica a bocca e é um poderoso antiseptico. Fabricado cuidadosamente por **M^r. A. Faure**, chimico, este maravilhoso producto reforça as gengivas conserva indefinidamente o esmalte dos dentes, dá-lhes uma alvura nacarada, perfuma o halito e refresca a bocca, cujas affecções combate.

Empregar uma vez o **DENTKALOL'S** é servir-se delle **SEMPRE**

UNICOS CONCESSIONARIOS PARA A AMERICA DO SUL

International Trade Office (SENIL & C.)

47, RUE VIVIENNE -- Paris

Hotel Bayerischer-Hof München



Nas immediações de todos os theatros, Museus e Bancos, na Promenadeplatz. Installado com todas as mais modernas commodidades e com os mais adiantadosapparelhoshygienicos.

PENSÕES A PREÇOS MUITO VANTAJOSOS

Quartos de 3\$ para cima — com quarto de banho a 5\$500 — com pensão a 8\$000

250 quartos e salas — 100 quartos com gabinete de banho e toilette. (M. 406)

Os hoteis exclusivos de Alemanha

Berlin :	Hamburgo
0	0
Atlantic -	Atlantic -
Kaiserhof	Pfordte

Favorecidos pelos críticos e conhecedores

Sempre se mantém o mais alto gráo de serviço nestes hoteis es-
peciaes.

Mesma gerencia
Mesma attenção
Mesma excellenciã

obter-se-á livrinho sob pedido a Maple & Co Ltd., Calle Carlos Pellegrini, 328 Buenos Aires

PRISÃO DE VENTRE

GRÃOS DE SAUDE do D^r FRANCK



Approvados pela Inspectoria geral de Hygiene do Rio de Janeiro.
In Paris, Ph^a LEROY, 96, Rue d'Amsterdam e todas as Pharmacias.

DOENÇAS DO ESTOMAGO DIGESTÕES DIFFICEIS Cura Rapida LIXIR GREZ

Regina Palast- Hotel München

Na Maximilianplatz, no meio dos jardins do parque, inteiramente isolado

—200 metros de frente—

PENSÕES A PREÇOS MUITO VANTAJOSOS

Quartos de 4\$ para cima — com quarto de banho 8\$ — com pensão a 10\$000.

Edificio de recente construção — 200 quartos e salas, 65 quartos de banho — 18 aposentos particulares.

Apparelhos telephonicos nos quartos.

(M. 405)

Magnifico Brinde

Com o fim de vulgarizar o nossos novos retratos l'**UNION ARTISTIQUE de PORTRAITS au PASTEL** offerece durante **30 dias somente un magnifico Chronometro**, ou uma esplendida cadeia **em ouro Fix (Titre Royal)** a cada leitor ou subscriber d'este jornal que nos enviará uma photographia para ampliar ao pastel tamanho 40/50 em as condições convenidas ulteriormente e de um valor de 150 francos absolutamente por nada so tem que fazer o destinatario d'este magnifico retrato propaganda para a nossa casa a seus parientes e amigos.

No confundir nossos hermosos retratos ao Pastel que são d'uma semelhança **extraordinaria** e d'um acabado perfeito as quaes dão ao quadro a illusão da vida que, não se pode obter com os aumentos difuminos nem a animação que offerece a nossa mirada o retrato no pastel.

Pedimos enviarnos uma photographia sua, ou de alguma pessoa da sua familia e, escrever legivelmente seu nome e morada ao dorso da photo juntar o cupão recorte e mandar ao endereço do l'**UNION ARTISTIQUE de PORTRAITS au PASTEL, 13, rue des Martyrs, Paris (9^e)**.



17

CUPAO PARA RECORTAR

Nome
Morada.....
Cidade
Ed°

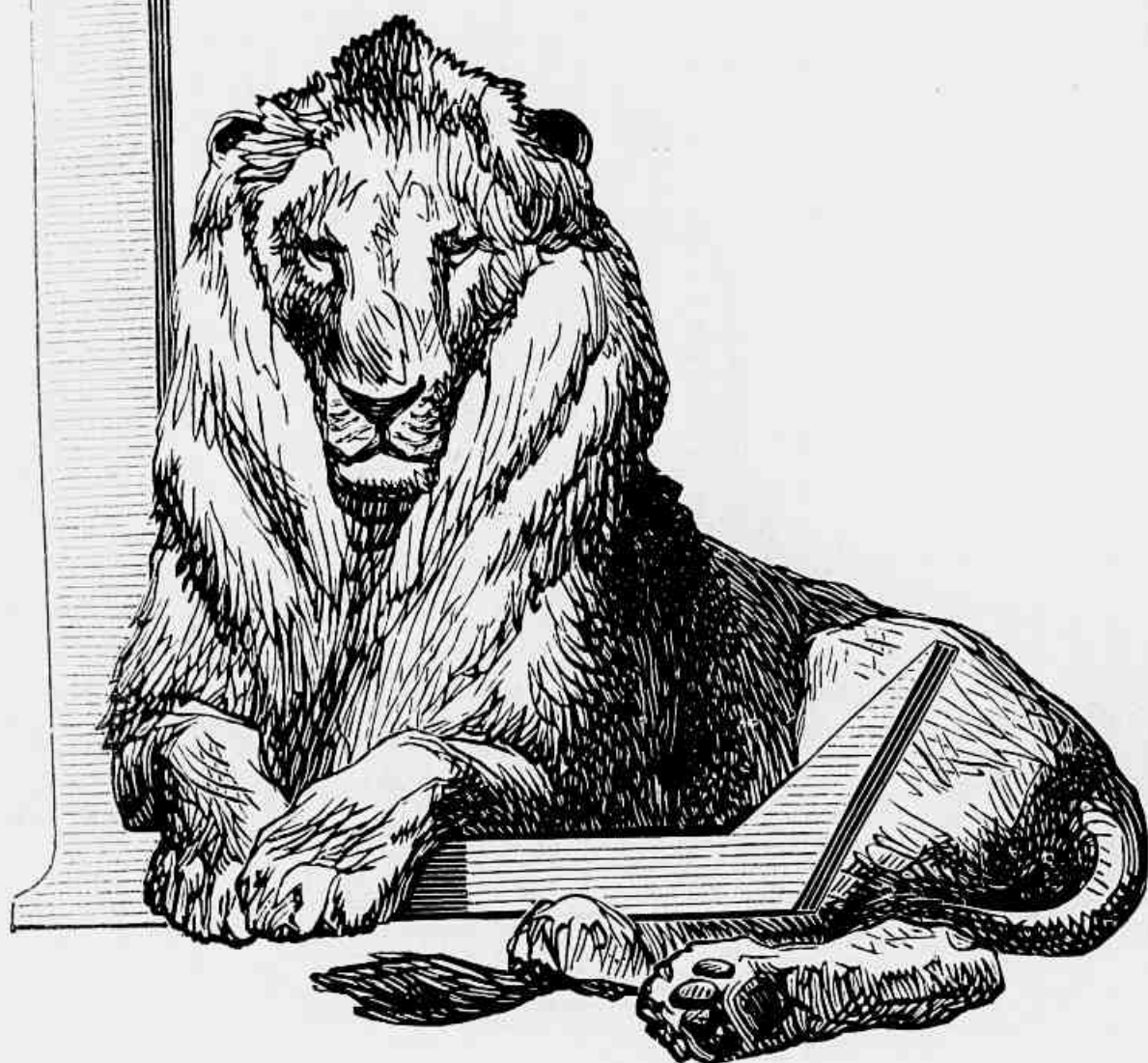
Côr :

Olhos
Cabellos
Côr do rosto
Vestido



OS GRANDES ARMAZENS

DO



LOUVRE

DE PARIS

executa rapidamente todas
as encomendas dos seus clientes.

As mais elegantes novidades de Paris encontram-se em primeira
mão no LOUVRE

O catalogo geral das ultimas novidades da estação acaba de ser
publicado e será enviado franco a todas as pessoas que o pedirem

Ninguem póde deixar de visitar os GRANDES ARMAZENS DO LOUVRE, em Paris.

Interpretes em todos os idiomas

Armazens Gaspar

Antiga Perfumaria Gaspar

Eis o progressso!!!...

DO

Commercio moderno...

Seriedade

⊗ Barateza. Preços Fixos ⊗

Tendo sido este o programma seguido pelos proprietarios da PERFUMARIA GASPARG, participam á sua numerosa clientela e ao publico que brevemente inauguram os seus novos ARMAZENS com um bem montado sortimento de ROUPAS BRANCAS para homens, senhoras e crianças.

Armazens Gaspar

Antiga Perfumaria Gaspar

18, PRACA TIRADENTES, 20
Canto da rua 7 de Setembro

18, PRACA TIRADENTES, 20
TELEPHONE N. 1.112
Canto da rua 7 de Setembro